

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00231905
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sant'Elena che adora la Croce
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Monfumo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1777
DTSF - A	1777
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega veneta
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	218

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

A sinistra alla sommita' di una scalinata e' raffigurata Sant'Elena con una ricca veste bianca ed il manto i regale, inginocchiata con le braccia aperte e lo sguardo volto alla grande Croce che un angioletto sostiene eretta di fronte a lei; sul lato opposto in basso un personaggio in veste verde eretto di profilo, china il capo di fronte all'evento; dietro a lui Costantino a cavallo con l'armatura gli indica la croce. Altri personaggi completano la scena tra cui alcune figure femminili alle spalle della Santa; un giovane servitore dipinto in primo piano a destra di spalle che reca un vassoio con le insegne regali; un altro fanciullo che capolino tra le figure a sinistra mostrando il testo con l'iscrizione. Nello sfondo si notano delle architetture classiche; il cielo azzurro e' percorso da nubi rosate e dorate tra cui appaiono dei cherubini.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRP - Posizione

Sul libro del fanciullo a sinistra

ISRI - Trascrizione

DC OE/IOJA/JESUS/1777

NSC - Notizie storico-critiche

La tela rivela di adeguarsi ad un gusto pietistico che nel periodo a cui si riferisce anche la datazione, 1777, si trova un corrispettivo in ambito veronese dove, soprattutto classicistico del gusto rococo' piu' propriamente veneziano

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SPSAE VE 28200901

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1992

CMPN - Nome

Torresan C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Fossaluzza G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Cailotto C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Cailotto C.

**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)