

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00234958
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare
OGTN - Denominazione /dedicazione	Altare di San Giuseppe
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Giavera del Montello
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1739
DTSF - A	1739
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega veneta
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

Altare in marmo bianco con specchiature e colonne in marmi policromi. Il prospetto della mensa e' decorato da specchiature in marmo rosso variegato comprese entro cornici scolpite in rilievo ornate da elementi vegetali e a riccio con perimetro mistilineo la piu' esterna e ovale l'interna. I fianchi presentano un profilo curvo che si esclude alle estremita' con un cartoccio. L'alzata e' costituita da una parte posteriore su cui e' creata con il contrasto dei marmi, un'incorniciatura arcuata sormontata da un gruppo di cherubini scolpiti in rilievo e affiancata da paraste e volute angolari. Anteriormente due colonne corinzie poggiante su alti plinti sorreggono insieme alle paraste posteriori una bassa trabeazione, al centro della quale sono adagiati due angioletti oranti sormontata da un timpano ondulato spezzato. Quest'ultimo e' concluso da un alto frontespizio arcuato con scudo centrale recante l'iscrizione, due vasi laterali e motivo vegetale a conchiglia. Sulla mensa e' posto un tabernacolo a frontale architettonico in marmo rosso con intarsi geometrici in marmi policromi e larghe volute angolari accartocciate in giallo di Siena; in alto e' concluso da un frontespizio arcuato.

DESO - Indicazioni sull'oggetto**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

Sullo scudo del frontespizio

ISRI - Trascrizione

ALTAR ITE AD JOSEPH 1739

NSC - Notizie storico-critiche

Secondo l'Agnoletti(1887) spetta al parroco Giovanni Biffis (1728 - 1753) il merito di aver rinnovato gli altari quello dell'immacolata e questo che reca la data 1739; l'impianto compositivo dell'altare fa riferimento allo stile barocco che si accompagna ad elementi decorativi di gusto rococo'.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SPSAE VE 28221601

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Torresan C.
FUR - Funzionario responsabile	Fossaluzza G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)