

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo
generale 00234958

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTN - Denominazione
/dedicazione Altare di San Giuseppe

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Giavera del Montello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1739

DTSF - A 1739

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega veneta

ATBM - Motivazione
dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di
conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Altare in marmo bianco con specchiature e colonne in marmi policromi. Il prospetto della mensa e' decorato da specchiature in marmo rosso variegato comprese entro cornici scolpite in rilievo ornate da elementi vegetali e a riccio con perimetro mistilineo la piu' esterna e ovale l'interna. I fianchi presentano un profilo curvo che si esclude alle estremita' con un cartoccio. L'alzata e' costituita da una parte posteriore su cui e' creata con il contrasto dei marmi, un'incorniciatura arcuata sormontata da un gruppo di cherubini scolpiti in rilievo e affiancata d paraste e volute angolari. Anteriormente due colonne corinzie poggianti su alti plinti sorreggono insieme alle paraste posteriori una bassa trabeazione, al centro della quale sono adagiati due angioletti oranti sormontata da un timpano ondulato spezzato. Quest'ultimo e' concluso da un alto frontespizio arcuato con scudo centrale recante l'iscrizione, due vasi laterali e motivo vegetale a conchiglia. ulla mensa e' posto un tabernacolo a frontale architettonico in marmo rosso con intarsi geometrici in marmi policromi e larghe volute angolari accartocciate in giallo di Siena; in alto e' concluso da un frontespizio arcuato.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

Sullo scudo del frontespizio

ISRI - Trascrizione

ALTAR ITE AD JOSEPH 1739

NSC - Notizie storico-critiche

Secondo l'Agnoletti(1887) spetta al parroco Giovanni Biffis (1728 - 1753) il merito di aver rinnovato gli altari quello dell'immacolata e questo che reca la data 1739; l'impianto compositivo dell'altare fa riferimento allo stile barocco che si accompagna ad elementi decorativi di gusto rococo'.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SPSAE VE 28221601

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Torresan C.
FUR - Funzionario responsabile	Fossaluzza G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)