

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00234958
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
OGTN - Denominazione /dedicazione	Altare di San Giuseppe

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV

PVCC - Comune	Giavera del Montello
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1739
DTSF - A	1739
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega veneta
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare in marmo bianco con specchiature e colonne in marmi policromi. Il prospetto della mensa e' decorato da specchiature in marmo rosso variegato comprese entro cornici scolpite in rilievo ornate da elementi vegetali e a riccio con perimetro mistilineo la piu' esterna e ovale l'interna. I fianchi presentano un profilo curvo che si esclude alle estremita' con un cartoccio. L'alzata e' costituita da una parte posteriore su cui e' creata con il contrasto dei marmi, un'incorniciatura arcuata sormontata da un gruppo di cherubini scolpiti in rilievo e affiancata d paraste e volute angolari. Anteriormente due colonne corinzie poggianti su alti plinti sorreggono insieme alle paraste posteriori una bassa trabeazione, al centro della quale sono adagiati due angioletti oranti sormontata da un timpano ondulato spezzato. Quest'ultimo e' concluso da un alto frontespizio arcuato con scudo centrale recante l'iscrizione, due vasi laterali e motivo vegetale a conchiglia. ulla mensa e' posto un tabernacolo a frontale architettonico in marmo rosso con intarsi geometrici in marmi policromi e larghe volute angolari accartocciate in giallo di Siena; in alto e' concluso da un frontespizio arcuato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sullo scudo del frontespizio
ISRI - Trascrizione	ALTAR ITE AD JOSEPH 1739
NSC - Notizie storico-critiche	Secondo l'Agnoletti(1887) spetta al parroco Giovanni Biffis (1728 - 1753) il merito di aver rinnovato gli altari quello dell'immacolata e questo che reca la data 1739; l'impianto compositivo dell'altare fa riferimento allo stile barocco che si accompagna ad elementi decorativi di gusto rococo'.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 28221601

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Torresan C.
FUR - Funzionario responsabile	Fossaluzza G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)