

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00234977

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTN - Denominazione /dedicazione Altare dell'Immacolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Giavera del Montello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1738

DTSF - A 1738

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega veneta

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare in marmo bianco con specchiature e colonne in marmi policromi. il prospetto della mensa e' decorato da specchiature in marmo rosso variegato comprese entro cornici scolpite in rilievo ornate da elementi vegetali e a riccio con perimetro mistilineo la piu' esterna e ovale l'interna. I fianchi presentano si conclude alle estremita' con un cartoccio. l'alzata e' costituita da una parte superiore su cui e' creata con il contrasto dei marmi un'incorniciatura arcuata, sormontata da un gruppo di cherubini scolpiti in rilievo e' affiancata da paraste e volute angolari. Anteriormente due colonne corinzie, poggianti su alti plinti sorreggono insieme alle paraste posteriori una bassa trabeazione al centro della quale sono adagiati due angioletti oranti, sormontati da un timpano ondulato spezzato. Quest'ultimo e' concluso da un alto frontespizio arcuato con scudo centrale recante l'iscrizione due vasi laterali e motivo superiore vegetale a conchiglia. Sulla mensa e' posto un tabernacolo a frontale architettonico in marmo grigio violaceo con intarsi in marmi policromi; profili angolari sono oranti da piccole volute accartocciate e il frontespizio arcuato e' concluso da un motivo vegetale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Secondo l'Agnoletti (1887) spetta al parroco Giovanni Biffis (1728 - 1753) il merito di aver rinnovato gli altari quello di San Giuseppe e questo reca la data 1738. L'impianto compositivo dell'altare fa riferimento allo stile barocco che si accompagna ad elementi decorativi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 28223701
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Torresan C.
FUR - Funzionario	

responsabile	Fossaluzza G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)