

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00234987

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mobile da sacrestia con alzata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Giavera del Montello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1610

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega veneta

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno di noce

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Il mobile presenta piedi del tipo a cornice interrotta; basamento e bordura superiore a sporto appena modanate; incorniciature lisce. Il corpo centrale avanzato e' fornito di quattro cassette ciascuno con tre cartelle ovali allineate decorate ad intaglio con fogliame comprese entro una sottile incorniciatura incisa con un motivo a linee oblique; al centro delle cartelle laterali sono applicate le maniglie. Completano il cassettone a due settori arretrati laterali con tre grandi cassette a pannelli lisci con maniglia fissata al centro. L'alzata e' strutturata con due corpi laterali ed uno centrale a nicchia arcuata, a questi collegato da un cassetto nella parte inferiore da una volta nella parte superiore arricchita da un fregio intagliato con volute vegetali a da un pannello di fondo ornato con l'immagine in rilievo di un calice eucaristico coperto da borsa per corporale e dal velo. I corpi laterali presentano ciascuno due portelle comprese tra tre lesene con capitelli corinzi e basi classiche; le portelle riprendono in dimensioni maggiori la stessa decorazione delle cartelle dei cassette, posta qui in senso longitudinale e recante al centro un pomolo in bronzo a testa bombata.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il mobile di buona fattura artigianale e' databile agli inizi del Seicento per la presenza di elementi stilistici classicheggianti che fanno riferimento al secolo precedente come le lesene, la tipologia del calice, la costruzione ordinatamente geometrica dell'insieme; uniti ad elementi decorativi ormai secenteschi come il fregio e gli ovali intagliati.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SPSAE VE 28224701

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

CMPN - Nome

Torresan C.

FUR - Funzionario responsabile	Fossaluzza G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)