

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00060305
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	adorazione dei pastori
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Motta di Livenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1530
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1530
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bernardino da Asola

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie prima metà sec. XVI
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001165
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	330
<b>MISL - Larghezza</b>	195
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>FRM - Formato</b>	centinato
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Scarsa coesione del colore al supporto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1966
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS Veneto
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Lazzarini A.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; San Giuseppe; Cristo Bambino. Figure: Re magi; pastori; figure maschili; angioletti. Animali: Bue; asino; cavalli. Oggetti: Bastoni; cartiglio. Architetture. Paesaggi: alberi e montagne con case.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	Cartiglio in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GLORIA IN EXCEL. DEO
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Variamente attribuita nel corso degli ultimi due secoli al Pordenone, Domenico Capriolo, Cima da Conegliano; Lucco la confronta con le ante d'organo di Bernardino d'Asola nella chiesa di S. Michele in Isola (oggi museo Correr) del 1526 e vi ritrova influssi di Tiziano, Bonifacio Vero- nese, Palma il Vecchio e sulla base di tali confronti la data al 1530. Il testamento di Pietro di Cristoforo Licini, datato 1530, contiene inoltre un lascito per far una palla all'altar Grando di questa chiesa. L'opera fu restaurata nel 1885 dal prof. Giovanni Spoldi su commissione del Governo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS Veneto 43133

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Berenson B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	I / 90, II / 24

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Soprintendenza Beni
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	329

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rearick W.R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	123

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lucco M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	101 - 104

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rocco L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1897
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	505 - 509

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Venturi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1928
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	IX, parte III / 546 e nota

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fiocco G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1929

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	121
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Crico L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1833
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	260
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Berenson B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1936
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	206
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pallucchini R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1945
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	660
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Meda P.D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	284, 356 - 357
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	VII
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Botteon V./ Aliprandi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1893
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	130 - 131
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Crowe J.A. / Cavalcaselle G.B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1912
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	III / 31
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Longhi R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1946
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	25
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cagnazzi D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	199, 217

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Cinque secoli di pittura veneta
<b>MSTL - Luogo</b>	Venezia
<b>MSTD - Data</b>	1945

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1985
<b>CMPN - Nome</b>	Antonelli A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Avagnina M. E.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	1990
<b>RVMN - Nome</b>	Petrucci C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)