

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|--|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00013926 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | A |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S119 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|--------------|
| RVEL - Livello | 32 |
| RVER - Codice bene radice | 0500013926 A |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------|
| SGTI - Identificazione | Sacrificio di Noè |
|------------------------|-------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|---|--|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | PD |
| PVCC - Comune | Padova |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo S. Bonifacio |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1649 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | maniera |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Brusaferro Gerolamo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1659/ 1735 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001285 |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito veneto |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Noe'; Sem; Cam; Jafet. Figure: figure femminili. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Si confronti la sk 13926 A liv. 27. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS Veneto 805 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Checchi M. / Gaudenzio L. / Grossato L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1961 |
| BIBN - V., pp., nn. | 619 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|-----------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| CMPD - Data | 1977 |
| CMPN - Nome | Pavanello G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Dillon G. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------|
| RVMD - Data | 1990 |
| RVMN - Nome | Cortese C. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cailotto C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |