

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00323393
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo

**QNT - QUANTITA'**

QNTN - Numero	5
---------------	---

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Sovramonte

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIV
---------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1350
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1360
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Amico di Tommaso
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1350-1360
AUTH - Sigla per citazione	00001603

**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
-------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

MISR - Mancanza	MNR
-----------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
-------------------------------	---------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Gli affreschi sono disposti lungo le pareti della navata su uno strato di affresco intermedio rispetto ad altre pitture piu' antiche e piu' recenti.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Dipinti senza letteratura solo recentemente segnalati nel ristretto catalogo del collaboratore di Tommaso da Modena noto come "Amico di Tommaso" o anche Maestro di Feltre attivo a Treviso ed a Feltre nel Santuario di San Vittore. Nonostante la cattiva conservazione dovuta a distacchi, al parziale scoprimento ed alle picchiettature, appare evidente la matrice tommasesca di questo ciclo pittorico che si sovrappone ad altre serie piu' antiche e che fu a sua volta ricoperto da altri dipinti piu' recenti. La presenza a Feltre dell'artista attorno al 1355-60, l'importante via di comunicazione con le terre dell'Impero che transitava proprio sulla piana su cui guarda la chiesa di San Giorgio, la probabile esigenza di ripristinare in San Giorgio una struttura decorativa che la pestilenza del 1348 poteva aver indotto a cancellare sono elementi aggiuntivi accanto al dato stilistico evidente, per giustificare l'attribuzione al pittore tommasesco di questo ciclo pittorico.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE VE 21572502
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Claut S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Magani F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)