

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** OA

**LIR - Livello ricerca** P

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 05

**NCTN - Numero catalogo generale** 00093430

**ESC - Ente schedatore** S76

**ECP - Ente competente** S119

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

**RVEL - Livello** 14

**RVER - Codice bene radice** 0500093430

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

**OGTD - Definizione** dipinto

**SGT - SOGGETTO**

**SGTI - Identificazione** angioletto/ allegoria della Castità

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**PVCS - Stato** Italia

**PVCR - Regione** Veneto

**PVCP - Provincia** PD

**PVCC - Comune** Padova

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia** oratorio

**LDCN - Denominazione** Oratorio di S. Margherita

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** OR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1750

**DTSF - A** 1799

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** ambito veneziano

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)

**AAT - Altre attribuzioni** Fontebasso Francesco

**CMM - COMMITTENZA**

**CMMN - Nome** Gradenigo famiglia (?)

**CMMD - Data** 1748 post

**CMMC - Circostanza** Riedificazione dell'oratorio

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 105

**MISL - Larghezza** 50

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** cattivo

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Distacco dell'intonaco e della pellicola pittorica / crepe / abrasioni / lacune
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	Cintura
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CASTIGO CORPUS MEUM
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	C21 25340019
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Sesler L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	142 - 144
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	142 - 143
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Puppi L. / Toffanin G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	209
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	dati non pubblicabili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990

<b>CMPN - Nome</b>	Piva R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Magani F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1990
<b>RVMN - Nome</b>	Piva R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)