

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|---|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00124783 |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S119 |
| RV - RELAZIONI | |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA | |
| RVEL - Livello | 1 |
| RVER - Codice bene radice | 0500124783 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | scultura |
| OGTP - Posizione | altare, cimasa |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | angioletti reggistemma |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | PD |
| PVCC - Comune | Padova |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | oratorio |
| LDCN - Denominazione | Oratorio del Beato Pellegrino |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Ex monastero Benedettino del Beato Pellegrino |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazzale Mazzini, 14 |
| LDCS - Specifiche | Parete sinistra |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1908 |
| DTSF - A | 1911 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito veneto

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 40

MISL - Larghezza 97

MIST - Validità ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Angelo di destra senza dita

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Figure: angioletti. Oggetti: cornice. Decorazioni: elementi fitomorfi. Araldica: emblema.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza emblema

STMQ - Qualificazione religioso

STMI - Identificazione Ordine Francescano

STMP - Posizione Centro di cimasa a tutto sesto

STMD - Descrizione Da nube escono a incrocio un braccio nudo ed uno vestito con mani segnate dalle stimmate; croce al centro.

NSC - Notizie storico-critiche Lo stile dell'altare rimanda a moduli ottocenteschi che tuttavia persistono fino a quasi tutto il secondo decennio del Novecento. Potrebbe quindi essere uno degli "altarini" che Padre Marcello, Curato dell'Istituto di Riposo dal 1908 al 1911, fece innalzare dedicandoli a San Giuseppe e Sant'Antonio da Padova e a San Francesco (notizie su : Ricovero, I, p. 25). Il gruppo scultoreo in frontone, con gli angeli sorreggenti l'emblema dell'Ordine Francescano, fa propendere per quest'ultima dedica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica U.L.S.S. 21 - Ospedale Geriatrico - PD

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS Veneto 81234**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Padre Gerardo Cappuccino**BIBD - Anno di edizione** 1921**BIBN - V., pp., nn.** p. 26; postilla aggiunta a mano**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1992**CMPN - Nome** Di Mauro A.**FUR - Funzionario responsabile** Spiazzi A. M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cailotto C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)