

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00124783

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0500124783

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTP - Posizione altare, cimasa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angioletti reggistemma

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia PD

PVCC - Comune Padova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia oratorio

LDCN - Denominazione Oratorio del Beato Pellegrino

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Ex monastero Benedettino del Beato Pellegrino

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazzale Mazzini, 14

LDCS - Specifiche Parete sinistra

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1908

DTSF - A 1911

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura/ doratura
--------------------------------	------------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	40
MISL - Larghezza	97
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Angelo di destra senza dita

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angioletti. Oggetti: cornice. Decorazioni: elementi fitomorfi. Araldica: emblema.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	Ordine Franciscano
STMP - Posizione	Centro di cimasa a tutto sesto
STMD - Descrizione	Da nube escono a incrocio un braccio nudo ed uno vestito con mani segnate dalle stimmate; croce al centro.
NSC - Notizie storico-critiche	Lo stile dell'altare rimanda a moduli ottocenteschi che tuttavia persistono fino a quasi tutto il secondo decennio del Novecento. Potrebbe quindi essere uno degli "altarini" che Padre Marcello, Curato dell'Istituto di Riposo dal 1908 al 1911, fece innalzare dedicandoli a San Giuseppe e Sant'Antonio da Padova e a San Francesco (notizie su : Ricovero, I, p. 25). Il gruppo scultoreo in frontone, con gli angeli sorreggenti l'emblema dell'Ordine Franciscano, fa propendere per quest'ultima dedizione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	U.L.S.S. 21 - Ospedale Geriatrico - PD

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Veneto 81234

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Padre Gerardo Cappuccino
BIBD - Anno di edizione	1921
BIBN - V., pp., nn.	p. 26; postilla aggiunta a mano

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Di Mauro A.
FUR - Funzionario responsabile	Spiazzi A. M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)