

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00124800
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna Immacolata col Bambino che porge lo scapolare a San Simone Stock e San Giovanni della Croce

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia  
PVCR - Regione Veneto  
PVCP - Provincia PD  
PVCC - Comune Padova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia oratorio  
LDCN - Denominazione Oratorio del Beato Pellegrino  
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Ex monastero Benedettino del Beato Pellegrino  
LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazzale Mazzini, 14

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
-----------------------	--------

<b>PRVP - Provincia</b>	PD
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Padova
----------------------	--------

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
-------------------------	--------

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	rettoria
------------------------------	----------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Chiesa del Beato Pellegrino
-----------------------------	-----------------------------

<b>PRCS - Specifiche</b>	Altare della Madonna del Rosario
--------------------------	----------------------------------

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1700
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1763
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	scuola
--------------------------------------	--------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Orsi Lelio
---------------------------	------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1508 (?)/ 1587
-------------------------------	----------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002369
-----------------------------------	----------

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
--------------------------------------	------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Negretti Jacopo detto Palma il Giovane
---------------------------	--

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1544/ 1628
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000548
-----------------------------------	----------

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

##### **MIS - MISURE**

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
--------------------------------------	---------

<b>STCS - Indicazioni</b>	
---------------------------	--

specifiche	Cedimenti della tela/ cadute della pellicola pittorica
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Simone Stock. Figure: angeli ; cherubini; santo. Vegetali: rose; gigli. Piante: rosa. Paesaggi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	frontespizio libro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	TRATATO DELLA SPERANZA E DE TIMORE
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	emblema
<b>STMQ - Qualificazione</b>	religioso
<b>STMI - Identificazione</b>	Ordine dei Carmelitani
<b>STMP - Posizione</b>	Coperta del libro
<b>STMD - Descrizione</b>	Croce latina su tre colli
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto non viene citato in alcuna fonte. Dalla Visita Pastorale del 1763 si ricava l'esistenza dell'altare dedicato alla Madonna de l Rosario.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	U.L.S.S. 21 - Ospedale Geriatrico - PD
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS Veneto 82153
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	visita pastorale
<b>FNTD - Data</b>	1763
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 32
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio della Curia Vescovile-PD
<b>FNTS - Posizione</b>	323, 326/ CVI
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

**CMPN - Nome**

Di Mauro A.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Spiazzi A. M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Cailotto C.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)