

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00124975
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide
--------------------	--------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	oratorio
------------------	----------

<b>LDCN - Denominazione</b>	Oratorio di M. V. del Pianto o dei Colombini
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo Papafava già Palazzo Trento
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1377
<b>DTSF - A</b>	1377
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra di Nanto
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	32
<b>MISL - Larghezza</b>	45
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Decorazione: cornice a dentelli
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere onciali
<b>ISRP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MCCCLXXVII / HOC OPUS FECIT / FIERI FRATALEA / SANCTE MARIE SUB / GU ARDIANA SERAFINI / FRANCISCUS NICOLA / US BATISTA BON S / EMBLANTE E I(US) COAD / UITORES PETRUS / EI(US) MASARIUS
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	E' la lapide più antica dell'oratorio e si riferisce ad un " ... affresco situato nel corridoio che conduceva alla sagrestia e raffigura nte la Vergine Annunziata con vari confratelli, del 1377 ..." (GUIDA LDI,

1931).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà privata

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo** SPSAE VE 80010

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Salomonio J.

**BIBD - Anno di edizione** 1701

**BIBN - V., pp., nn.** p.142

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Guidaldi L.

**BIBD - Anno di edizione** 1931

**BIBN - V., pp., nn.** p.6

**BIBI - V., tavv., figg.** fig.7

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Padova Guida

**BIBD - Anno di edizione** 1961

**BIBN - V., pp., nn.** p.605

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 2

**ADSM - Motivazione** dati non pubblicabili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data** 1991

**CMPN - Nome** Capra F.

**FUR - Funzionario responsabile** Spiazzi A. M.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Cailotto C.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cailotto C.

**AGGF - Funzionario**

