

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00429814
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500532102
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dossale
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Sernaglia della Battaglia
PVCL - Località	Chiesuola
PVL - Altra località	Falzè di Piave (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	oratorio
LDCN - Denominazione	Oratorio di S. Antonio Abate
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1649
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ pittura

MIS - MISURE	
MISA - Altezza	270
MISL - Larghezza	240
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	GRADINO: RETTANGOLARE, RETTILINEO, CON DUE CORPI AGGETTANTI IN CORRISPONDENZA DEI BASAMENTI DELLE COLONNE. PROSPETTO: DUE COLONNE A CAPITELLO IONICO FIANCHEGGIATE DA DUE VOLUTE. TIMPANO: TRIANGOLARE, SPEZZATO, CON BORDO SUPERIORE AGGETTANTE. DECORAZIONE: BORDI CON ELEMENTI DECORATIVI STILIZZATI SI RIPETONO E DELIMITANO LE DIVERSE PARTI DELLA STRUTTURA; DUE ANGIOLETTI DISTESI SUL BORDO SUPERIORE DEL TIMPANO.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	GRADINO DELL'ALTARE
ISRI - Trascrizione	IL MOLTO ILUSTRE E MOLTO R. SG. GIO. GIACOMO CERESI CITTADINO DI CREMONA PAROCHO P. MAGIOR HONORE E DECORO/ DELLA GRAN MADRE DI DIO M. V. FECE TRANSPORTARE A QUESTO PIU DECENTE E HONOREVOLE LUOCO/ QUEST MIRACOLOSA IMAGINE E CON LA MAGIOR SPESA FECE FAR QUESTA PALLA ANTIPIETTO/ ET ORNAMENTO IO LORENZO CORADINO FECI E SCRISI L'ANNO MDCXXXVIII IL MESE DI AGOSTO .
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMP - Posizione	GRADINO DELL'ALTARE
STMD - Descrizione	SCUDO: A MANDORLA, PARTRITO, CORONATO. PEZZE: DRAGO CORONATO TRATTIENE LA CODA E SI APPOGGIA AD UNA PALMA.
NSC - Notizie storico-critiche	LA DATAZIONE ALLA META' DEL SEICENTO RIFERITA DALL'ISCRIZIONE BEN SI ACCORDA CON LE CARATTERISTICHE STILISTICHE E STRUTTURALI DELL'OGGETTO CHE PRESENTA ELEMENTI TARDOMANIERISTICI A RICCHITI PERO' DA UNA

DECORAZIONE A RIPETUTI BORDI SOVRAPPO STI CHE CONTRIBUISCE A RENDERE PIU' VIBRANTI E IMPORTANTI LE LINEE ESSENZIALI DELL'OGGETTO.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
-----------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	53210101

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	BEVILACQUA S.
CMPN - Nome	FOSSALUZZA G.
FUR - Funzionario responsabile	Delfini G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)