

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00312601

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0500312601

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria delle Arti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Preganziol

PVL - Altra località San Trovaso (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione Villa Albrizzi Franchetti

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Terraglio, 201

LDCS - Specifiche

Barchessa sud, piano terra, sala dei giochi, parete ovest, in alto

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria**

OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1725

DTSV - Validità

ca.

DTSF - A

1730

DTSL - Validità

ca.

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore**

attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

bibliografia

AUTN - Nome scelto

Bortoloni Mattia

AUTA - Dati anagrafici

1696/ 1750

AUTH - Sigla per citazione

00001959

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione**

ambito veneto

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

NR (recupero pregresso)

AAT - Altre attribuzioni

Crosato Giovan Battista

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE**MISR - Mancanza**

MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTN - Nome operatore**

Quinto G.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Ovale in finto legno dorato in rilievo e cornice inferiore a volute vegetali con al centro una figura femminile, abbigliata all'antica, seduta sullo sfondo di architetture classicheggianti, con alla sua sinistra pennelli, una tavolozza, maschere teatrali, strumenti musicali ed alla sua destra un cavallo.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura femminile. Attributi: (figura femminile) pennelli; tavolozza; maschere teatrali; strumenti musicali. Animali: cavallo.
NSC - Notizie storico-critiche	Gli affreschi risalgono con grande probabilità al 1725/1730 epoca in cui gli Albrizzi incaricarono l'architetto Andrea Pagnossin di Treviso di progettare e costruire la Barchessa sud del complesso ad uso foresteria. Attribuiti dal Marzotto a Giovanni Battista Crosato (Venezia, 1686-1758), fu poi proposto il nome del Bortoloni, che operò su incarico di Giovanni Battista I Albrizzi, e posto in rapporto con gli affreschi da questi eseguiti nel 1716/1718 per Andrea Cornaro a Piombino. (Vianello, s.d. p. 22).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Treviso
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Veneto 135607
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Capraro V. Vianello G.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	Vol. II, pp. 635-636 Pp.21-22
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Rosi A.
FUR - Funzionario responsabile	Delfini G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)