

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00014438

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giacomo Minore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Vittorio Veneto |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|----------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | cattedrale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Maria Assunta |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|-----------------|
| PRVR - Regione | Veneto |
| PRVP - Provincia | TV |
| PRVC - Comune | Vittorio Veneto |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|------------|
| PRCT - Tipologia | chiesa |
| PRCQ - Qualificazione | cattedrale |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------------|------|
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSF - A | 1777 |
| DTSL - Validità | ante |

| | |
|------------------------------|----------|
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
|------------------------------|----------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|--------------------------------------|---------------|
| ATBD - Denominazione | ambito veneto |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|--------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno/ scultura/ pittura |
|-------------------------|--------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|----------------|-----|
| MISA - Altezza | 210 |
|----------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|---------------------------------|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | . |
|---------------------------------|---|

| | |
|---|------------------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a caratteri applicati |
| ISRP - Posizione | Piedestallo |
| ISRI - Trascrizione | S. JACOBUS MIN. AP. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS Veneto 2517 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Maschietto A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1951 |
| BIBN - V., pp., nn. | 84 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | Dalla Vestra G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Dillon G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1989 |
| RVMN - Nome | * |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cailotto C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |