

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00059639 |
| ESC - Ente schedatore           | S76      |
| ECP - Ente competente           | S119     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 8          |
| RVER - Codice bene radice | 0500059639 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| SGTI - Identificazione | Sogno di San Giuseppe |
|------------------------|-----------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | Italia    |
| PVCR - Regione   | Veneto    |
| PVCP - Provincia | PD        |
| PVCC - Comune    | Monselice |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| LDCT - Tipologia     | chiesa               |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Martino |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XVIII   |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1750 |
| DTSE - A  | 1799 |

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore        | scuola                  |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |

|   |                                    |
|---|------------------------------------|
| AUTN - Nome scelto                              | Diziani Gaspare                    |
| AUTA - Dati anagrafici                          | 1689/ 1767                         |
| AUTH - Sigla per citazione                      | 00000128                           |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |                                    |
| MTC - Materia e tecnica                         | tela/ pittura a tempera            |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |                                    |
| MISR - Mancanza                                 | MNR                                |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |                                    |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |                                    |
| STCC - Stato di conservazione                   | cattivo                            |
| STCS - Indicazioni specifiche                   | Cadute / strappi                   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |                                    |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |                                    |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto                 | .                                  |
| DESI - Codifica Iconclass                       | NR (recupero pregresso)            |
| DESS - Indicazioni sul soggetto                 | NR (recupero pregresso)            |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |                                    |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |                                    |
| CDGG - Indicazione generica                     | proprietà Ente religioso cattolico |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |                                    |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |                                    |
| FTAX - Genere                                   | documentazione allegata            |
| FTAP - Tipo                                     | fotografia b/n                     |
| FTAN - Codice identificativo                    | SBAS Veneto 53262                  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                    |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                    |
| ADSP - Profilo di accesso                       | 2                                  |
| ADSM - Motivazione                              | dati non pubblicabili              |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                    |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                    |
| CMPD - Data                                     | 1982                               |
| CMPN - Nome                                     | Antoniazzi E.                      |
| FUR - Funzionario responsabile                  | Dillon G.                          |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                    |
| RVMD - Data                                     | 1990                               |
| RVMN - Nome                                     | *                                  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                    |
| AGGD - Data                                     | 2006                               |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Cailotto C.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |