# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00013632

ESC - Ente schedatore S76
ECP - Ente competente S119

#### **RV - RELAZIONI**

**RVE - STRUTTURA COMPLESSA** 

RVEL - Livello 2

**RVER - Codice bene radice** 0500013632

### **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** dipinto

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** Ercole e Onfale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

PVCP - Provincia

PD

PVCC - Comune

Padova

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** palazzo

**LDCN - Denominazione** Palazzo Duse Masin

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** 

DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1819	
DTSF - A	1819	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AUTN - Nome scelto	Hayez Francesco	
AUTA - Dati anagrafici	1791/ 1882	
AUTH - Sigla per citazione	00000900	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a encausto	
MIS - MISURE		
MISL - Larghezza	220	
MIST - Validità	ca.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
CTCC I		
STCS - Indicazioni specifiche	Crepe	
	Crepe	
specifiche	Crepe	
specifiche DA - DATI ANALITICI	Crepe .	
specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni	Crepe  . NR (recupero pregresso)	
specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto		
specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul	.  NR (recupero pregresso)	
specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  I dipinti della stanza E, al primo piano, furono eseguiti contemporaneme nte al soffitto della stanza C, nel 1819 (documenti dell'archivio Masin). La sala e' stata recentemente allungata e vi sono state aggiunte, ad imi tazione del preesistente, figure femminili alate e cavalli marini.	
specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche	NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  I dipinti della stanza E, al primo piano, furono eseguiti contemporaneme nte al soffitto della stanza C, nel 1819 (documenti dell'archivio Masin). La sala e' stata recentemente allungata e vi sono state aggiunte, ad imi tazione del preesistente, figure femminili alate e cavalli marini.  VINCOLI	
specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione	NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  I dipinti della stanza E, al primo piano, furono eseguiti contemporaneme nte al soffitto della stanza C, nel 1819 (documenti dell'archivio Masin). La sala e' stata recentemente allungata e vi sono state aggiunte, ad imi tazione del preesistente, figure femminili alate e cavalli marini.  EVINCOLI  CA	
specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica	NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  I dipinti della stanza E, al primo piano, furono eseguiti contemporaneme nte al soffitto della stanza C, nel 1819 (documenti dell'archivio Masin). La sala e' stata recentemente allungata e vi sono state aggiunte, ad imi tazione del preesistente, figure femminili alate e cavalli marini.  VINCOLI  CA  proprietà privata	
specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  I dipinti della stanza E, al primo piano, furono eseguiti contemporaneme nte al soffitto della stanza C, nel 1819 (documenti dell'archivio Masin). La sala e' stata recentemente allungata e vi sono state aggiunte, ad imi tazione del preesistente, figure femminili alate e cavalli marini.  VINCOLI  CA  proprietà privata	
specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  I dipinti della stanza E, al primo piano, furono eseguiti contemporaneme nte al soffitto della stanza C, nel 1819 (documenti dell'archivio Masin). La sala e' stata recentemente allungata e vi sono state aggiunte, ad imi tazione del preesistente, figure femminili alate e cavalli marini.  EVINCOLI  CA  proprietà privata  IFERIMENTO  OTOGRAFICA	
specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere	NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  I dipinti della stanza E, al primo piano, furono eseguiti contemporaneme nte al soffitto della stanza C, nel 1819 (documenti dell'archivio Masin). La sala e' stata recentemente allungata e vi sono state aggiunte, ad imi tazione del preesistente, figure femminili alate e cavalli marini.  VINCOLI  CA  proprietà privata  IFERIMENTO  OTOGRAFICA  documentazione allegata	
specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R  FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  I dipinti della stanza E, al primo piano, furono eseguiti contemporaneme nte al soffitto della stanza C, nel 1819 (documenti dell'archivio Masin). La sala e' stata recentemente allungata e vi sono state aggiunte, ad imi tazione del preesistente, figure femminili alate e cavalli marini.  VINCOLI  CA  proprietà privata  IFERIMENTO  OTOGRAFICA  documentazione allegata  fotografia b/n	
specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere	NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  I dipinti della stanza E, al primo piano, furono eseguiti contemporaneme nte al soffitto della stanza C, nel 1819 (documenti dell'archivio Masin). La sala e' stata recentemente allungata e vi sono state aggiunte, ad imi tazione del preesistente, figure femminili alate e cavalli marini.  VINCOLI  CA  proprietà privata  IFERIMENTO  OTOGRAFICA  documentazione allegata	

FNTP - Tipo	documento contabile	
FNTD - Data	1821	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1977	
CMPN - Nome	Pavanello G.	
FUR - Funzionario responsabile	Dillon G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1990	
RVMN - Nome	Pattanaro A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	