SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00235283
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Girolamo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Asolo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	TV
PRVC - Comune	Asolo
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1807
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1450
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1499

DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bastiani Lazzaro
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1430 ca./ 1512
AUTH - Sigla per citazione	00001942
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	159
MISL - Larghezza	179
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro e' raffigurato S. Girolamo, in veste bianca e manto rosso, assiso in cattedra secondo un'impostazione frontale; il volto incorniciato da una lunga barba canuta; la mano destra atteggiata a benedire, mentre con l'altra sostiene il testo sacro, aperto verso l'osservatore, appoggiandolo sull'arto inferiore. In alto, due angeli, in veste verde e gialla, tengono sospeso il cappello cardinalizio sul capo del Santo, cinto dall'aureola dorata; in basso, a sinistra e' accucciato il leone. Il Santo si staglia sul drappo verde scuro che fa da dossale al trono. Nello sfondo, oltre un parapetto, si apre una veduta paesaggistica con erte e ondulate colline su cui si erge qualche isolato castello.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	La tavola, attualmente completata solo dalla lunetta raffigurante la Pieta', in origine era parte di un polittico comprendente anche una predella con Episodi della vita di S. Girolamo acquistata nel 1900 dalla pinacoteca di Brera (C. RICCI, La pinacoteca di Brera, Bergamo 1907, P. 292; P. HUMFREY, Lazzaro Bastiani in "Pinacoteca di Brera" Milano 1990, p. 40, 18a-b-c).Come ricorda il Comacchio (1976), la pala in origine era collocata sull'altare ligneo di S. Girolamo, nella cappella omonima, fatta erigere dalla famiglia

NSC - Notizie storico-critiche	Colbertaldo entro il 1488; nel 1807 l'altare fu rimosso ed essa fu appesa alla parete della navata settentrionale. Considerata definitivamente opera di Lazzaro Bastiani (VENTURI 1907, 1915, BORENIUS 1912; COLLOBI 1939; ARSLAN 1965; LUCCO 1986; FOSSALUZZA 1990), nonostante il Fogolari (1932) avesse proposto l'attribuzione al figlio Sebastiano, il dipinto rivela di accostarsi ad un modello belliniano nella lunetta e di adottare "una costruzione cromatica e un senso della forma di consueta derivazione antonellesca" (FOSSALUZZA, 1990); e' inoltre ammessa (COLLOBI; 1939; ARSLAN 1965), in base all'analisi stilistica, una sua collocazione cronologica intorno al 1485. Per Lazzaro Bastiani, bibliografia , cfr. AA. VV. La pittura nel Veneto. Il Quattrocento, Milano 1990, II p. 733-734.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 2803A701
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Torresan C.
FUR - Funzionario responsabile	Fossaluzza G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)