

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00235283

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Girolamo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Asolo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Veneto

PRVP - Provincia TV

PRVC - Comune Asolo

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1807

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1450

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1499

DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bastiani Lazzaro
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1430 ca./ 1512
AUTH - Sigla per citazione	00001942
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	159
MISL - Larghezza	179
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro e' raffigurato S. Girolamo, in veste bianca e manto rosso, assiso in cattedra secondo un'impostazione frontale; il volto incorniciato da una lunga barba canuta; la mano destra atteggiata a benedire, mentre con l'altra sostiene il testo sacro, aperto verso l'osservatore, appoggiandolo sull'arto inferiore. In alto, due angeli, in veste verde e gialla, tengono sospeso il cappello cardinalizio sul capo del Santo, cinto dall'aureola dorata; in basso, a sinistra e' accucciato il leone. Il Santo si staglia sul drappo verde scuro che fa da dossale al trono. Nello sfondo, oltre un parapetto, si apre una veduta paesaggistica con erte e ondulate colline su cui si erge qualche isolato castello.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	La tavola, attualmente completata solo dalla lunetta raffigurante la Pieta', in origine era parte di un polittico comprendente anche una predella con Episodi della vita di S. Girolamo acquistata nel 1900 dalla pinacoteca di Brera (C. RICCI, La pinacoteca di Brera, Bergamo 1907, P. 292; P. HUMFREY, Lazzaro Bastiani in "Pinacoteca di Brera" Milano 1990, p. 40, 18a-b-c).Come ricorda il Comacchio (1976), la pala in origine era collocata sull'altare ligneo di S. Girolamo, nella cappella omonima, fatta erigere dalla famiglia

NSC - Notizie storico-critiche

Colbertaldo entro il 1488; nel 1807 l'altare fu rimosso ed essa fu appesa alla parete della navata settentrionale. Considerata definitivamente opera di Lazzaro Bastiani (VENTURI 1907, 1915, BORENIUS 1912; COLLOBI 1939; ARSLAN 1965; LUCCO 1986; FOSSALUZZA 1990), nonostante il Fogolari (1932) avesse proposto l'attribuzione al figlio Sebastiano, il dipinto rivela di accostarsi ad un modello belliniano nella lunetta e di adottare "una costruzione cromatica e un senso della forma di consueta derivazione antonellesca" (FOSSALUZZA, 1990); e' inoltre ammessa (COLLOBI; 1939; ARSLAN 1965), in base all'analisi stilistica, una sua collocazione cronologica intorno al 1485. Per Lazzaro Bastiani, bibliografia , cfr. AA. VV. La pittura nel Veneto. Il Quattrocento, Milano 1990, II p. 733-734.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SPSAE VE 2803A701

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

CMPN - Nome

Torresan C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Fossaluzza G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)