

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                 |
|--|-----------------|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA              |
| LIR - Livello ricerca                                  | P               |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                 |
| NCTR - Codice regione                                  | 05              |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00235284        |
| ESC - Ente schedatore                                  | S76             |
| ECP - Ente competente                                  | S119            |
| RV - RELAZIONI   |                 |
| OG - OGGETTO   |                 |
| OGT - OGGETTO  |                 |
| OGTD - Definizione                                     | dipinto         |
| SGT - SOGGETTO   |                 |
| SGTI - Identificazione                                 | Cristo in pietà |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                 |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                 |
| PVCS - Stato   | Italia          |
| PVCR - Regione   | Veneto          |
| PVCP - Provincia                                       | TV              |
| PVCC - Comune  | Asolo           |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |                 |
| UBO - Ubicazione originaria                            | OR              |
| DT - CRONOLOGIA  |                 |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |                 |
| DTZG - Secolo  | sec. XV         |
| DTZS - Frazione di secolo                              | seconda metà    |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |                 |
| DTSI - Da  | 1450            |
| DTSV - Validità  | ca.             |
| DTSF - A   | 1499            |
| DTSL - Validità  | ca.             |
| DTM - Motivazione cronologia                           | bibliografia    |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |                 |
| AUT - AUTORE   |                 |
| AUTS - Riferimento all'autore                          | attribuito      |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione                   | bibliografia    |

|  |   |
|--|---|
| AUTN - Nome scelto                           | Bastiani Lazzaro  |
| AUTA - Dati anagrafici                       | notizie 1430 ca./ 1512  |
| AUTH - Sigla per citazione                   | 00001942  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |   |
| ATBD - Denominazione                         | ambito veneto   |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione         | NR (recupero pregresso)   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| MTC - Materia e tecnica                      | tavola/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| MISA - Altezza                               | 70  |
| MISL - Larghezza                             | 179   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| STCC - Stato di conservazione                | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | Sullo sfondo scuro si staglia Cristo, sorretto all'altezza degli omeri dalla Madonna, a sinistra, e da S. Giovanni, a destra; tutti rappresentati a mezza figura in posizione frontale. Cristo ha il capo appena reclinato sulla spalla destra, cinto dalla corona di spine e sormontato dall'aureola; la Madre indossa una veste rossa ed un manto blu che le scende dal capo, che piega lateralmente in segno di sconforto aprendo anche il braccio destro; S. Giovanni, in veste verde e manto rosso, tiene la mano sinistra appoggiata al volto afflitto. |
| DESI - Codifica Iconclass                    | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | NR (recupero pregresso)   |
| NSC - Notizie storico-critiche               | La lunetta faceva parte di un originario polittico, comprendente anche la tavola raffigurante S. Girolamo, inserita nella medesima cornice.   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| CDGG - Indicazione generica                  | detenzione Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia digitale   |
| FTAN - Codice identificativo                 | SPSAE VE 2803A801   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| ADSP - Profilo di accesso                    | 3   |
| ADSM - Motivazione                           | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1992                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Torresan C.             |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Fossaluzza G.           |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Cailotto C.    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Cailotto C.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |