

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00235290
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cornice
--------------------	---------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto

<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Asolo
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1827
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1850
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura veneta
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ doratura/ intaglio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	266
<b>MISL - Larghezza</b>	202
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Cornice a prospetto architettonico in legno intagliato e dorato; i montanti laterali sono ornati con fregi ad intaglio di gusto cinquecentesco raffiguranti cornucopie, uccelli che si abbeverano ad una vasca, pesci, brucani e minuscole volute vegetali e floreali. Sui due plinti che reggono i montanti superiori sono intagliate due protome femminili. In questo gradino della cornice e' compresa la predella raffigurante un paesaggio. La parte superiore della cornice e' costituita da un'architrave inciso con righe verticali poste a distanza regolare tra loro. Segue una specchiatura contenente la targa con l'iscrizione (cfr. ISCRIZIONI) ornata lateralmente da due capitelli compositi. La cornici e' infine sormontata da una tavoletta raffigurante il Cristo in pieta'.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	Nella parte superiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"TABVLA INSIGNIS. LAVR. LAVR. LOTI. JVN. MVNIFICENTIA. PRINCIPIIS A. MDCCCXXVI: INSTAVRATA"
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Intorno a questa cornice si hanno notizie dal 1506 al 1820, anno in cui la tavola lottesca fu "scoperta" dal Canova. Non fu restaurata a Venezia nel 1826 assieme alla tavola, poiche' a detta del Corniani poteva essere sistemata anche in Asolo. "Arrivata il 16 luglio 1827, in Asolo, la cornice fu restaurata d un locale artigiano artista, di cui non si conosce il nome. Lasciata come struttura portante, la vecchia cornice fu "incamerata" da un'altra in legno intagliato e indorato riprodotte i vecchi fregi cinquecenteschi". (COMACCHIO, 1981). La cornice nuova e' piu' alta della precedente, per dare posto nella parte superiore alla iscrizione (cfr. ISCRIZIONI) nella quale pero' l'anno indicato non si riferisce la rifacimento della cornice, bensì al restauro della tavola (COMACCHIO, 1981). Della medesima mano e' anche la cornice contenente il dipinto di Lazzaro Bastiani.</p>

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE VE 2803B401

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Corsini L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fossaluzza G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.

