

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00055656
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500055656
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	frammento
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	NR (recupero pregresso)
SGTT - Titolo	Scena della vita di Cristo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Cà da Noal
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Canova, 38
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico
LDCS - Specifiche	Piano terreno / parete sinistra
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	TV
PRVC - Comune	Treviso
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa

PRCD - Denominazione

S. Margherita

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XIV

DTZS - Frazione di secolo

metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1340

DTSF - A

1360

DTM - Motivazione cronologia

NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore

cerchia

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto

Tommaso Da Modena

AUTA - Dati anagrafici

1325-1326/ 1379

AUTH - Sigla per citazione

00001496

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza

113

MISL - Larghezza

87

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

cattivo

STCS - Indicazioni specifiche

Diffuse lacune ai margini / cadute di colore

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Cristo in tunica rossa e manto ocra rossa e capelli biondi incarnatoe roseo sfondo scuro primo piano giallo altro personaggio scuro -

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

Le fonti sono concordi nel riconoscere in queste due figure un episodio delle storie di Cristo dipinte nella cappella maggiore di S. Margherita. Un disegno del Carlini (Biblioteca Comunale) consente di ravvisarle : da sinistra i seguenti episodi : Cristo da un Noli Me Tangere , il viaggio ad Emmaus e il qui presente. Sullo zoccolo una finta cortina bianca con motivi decorativi sul tipo di quella della cappella di S. Orsola. Il Bailo (Bollettino n. 64) riscontra nell'episodio di Emmaus, precedente a questo, facce bellissime e finissime e l'attribuzione alla fine del XV secolo. Il Coletti sarebbe propenso a riguardo della figura di Cristo del Noli me tangere, per la

NSC - Notizie storico-critiche

raffinatezza dell'impasto e l'accuratezza della fattura, ad altri- buirlo al Tommaso del periodo delle tavole (trittico di Karlstein e tavola di Verona) post cicli di affreschi. Nel catalogo della mo- stra si propende per il miglior collaboratore di Tommaso, Zuliani inve- ce che per un tardo Tomaso. Fattura di gusto popolare.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Treviso

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Veneto 21100

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Menegazzi L.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBN - V., pp., nn.	p. 167

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zuliani F.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBN - V., pp., nn.	p. 272

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bailo L.
BIBD - Anno di edizione	1888
BIBN - V., pp., nn.	n. 2 - p. 15 - n. 66

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Coletti L.
BIBD - Anno di edizione	1947
BIBN - V., pp., nn.	p. 15

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Briziarelli G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Magani F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 1988

RVMN - Nome *

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Cailotto C.

**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)