

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00080165 |
| ESC - Ente schedatore           | S76      |
| ECP - Ente competente           | S119     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 46         |
| RVER - Codice bene radice | 0500080165 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | stemma gentilizio della famiglia Dandolo |
|------------------------|--|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | TV      |
| PVCC - Comune    | Treviso |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                            |
|--|----------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo                    |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo dei Trecento       |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza dei Signori         |
| LDCS - Specifiche                        | Salone / fascia sottotetto |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |           |
|---------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|---------------|-----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |              |
|------------------------------|--------------|
| DTSI - Da                    | 1600         |
| DTSF - A                     | 1699         |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito veneto**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** contesto**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 100**MISL - Larghezza** 40**MIST - Validità** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** Intonaco screpolato / abrasioni / lacunoso nella parte sinistra**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1938-1939**RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1947-1951**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** .**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** didascalica**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** NR (recupero pregresso)**ISRI - Trascrizione** SIMON DAND. I 1347**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** stemma**STMQ - Qualificazione** gentilizio**STMI - Identificazione** Dandolo**STMP - Posizione** Entro cartocci**STMD - Descrizione** Troncato d'argento e d'azzurro a tre gigli dell'uno nell'altro**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione**

|  |   |
|--|---|
| <b>generica</b>                              | proprietà Ente pubblico territoriale                |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Comune di Treviso                                   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                             |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS Veneto C21 40350158                            |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | carta sciolta                                       |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | Muraro M.   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Guida per la città di Treviso e le sue opere d'arte |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1953  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | Archivio biblioteca Civica - TV                     |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | NR (recupero pregresso)                             |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | NR (recupero pregresso)                             |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                              |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Coletti L.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1926  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | 38  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                              |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Coletti L.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1935  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | 19 n. 9   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                              |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Bianchini P. M.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1944  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | 21 - 25   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                              |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Forlati F. 1  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1952  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | 23, 36, 71  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>               | 69  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                              |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Mazzotti G.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1952  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | 23, 27  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Menegazzi L.                                   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1980   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | 315  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Manzato E.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1982   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | 75   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Burchielati B.                                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1616   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | 547 - 551                                      |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Crollalanza G.B.                               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1886 - 188                                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | I / 349  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1989   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Luzi F.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Magani F.                                      |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1989   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | *  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Cailotto C.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |