SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|--|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00080165 |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S119 |
| RV - RELAZIONI | |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA | |
| RVEL - Livello | 145 |
| RVER - Codice bene radice | 0500080165 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | stemma gentilizio della famiglia Belegno |
| D 1 41 5 | |

| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | |
|---|---|--|
| | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia Veneto | |
| PVCR - Regione PVCP - Provincia | TV | |
| PVCC - Comune | Treviso | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPEC | | |
| LDCT - Tipologia | palazzo | |
| LDCN - Denominazione | Palazzo dei Trecento | |
| LDCU - Denominazione | | |
| spazio viabilistico | Piazza dei Signori | |
| LDCS - Specifiche | Salone / fascia sottotetto | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATR | | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENER | | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da | 1600 | |
| DTSF - A | 1699 | |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALI | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| | | |
| A I RD - Denominazione | ambito veneto | |
| ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione | ambito veneto | |
| ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto | |
| ATBM - Motivazione | | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica | | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE | intonaco/ pittura a fresco | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza | intonaco/ pittura a fresco | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza | intonaco/ pittura a fresco 100 40 | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza MIST - Validità | intonaco/ pittura a fresco | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza MIST - Validità CO - CONSERVAZIONE | intonaco/ pittura a fresco 100 40 ca. | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza MIST - Validità CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE | intonaco/ pittura a fresco 100 40 ca. | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza MIST - Validità CO - CONSERVAZIONE | intonaco/ pittura a fresco 100 40 ca. | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza MIST - Validità CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE | intonaco/ pittura a fresco 100 40 ca. | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza MIST - Validità CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni | intonaco/ pittura a fresco 100 40 ca. ZIONE mediocre | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza MIST - Validità CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche | intonaco/ pittura a fresco 100 40 ca. ZIONE mediocre | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza MIST - Validità CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche RS - RESTAURI | intonaco/ pittura a fresco 100 40 ca. ZIONE mediocre | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza MIST - Validità CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche RS - RESTAURI RST - RESTAURI | intonaco/ pittura a fresco 100 40 ca. ZIONE mediocre Abrasioni / crepe dell'intonaco / lacune reintegrate | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza MIST - Validità CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data | intonaco/ pittura a fresco 100 40 ca. ZIONE mediocre Abrasioni / crepe dell'intonaco / lacune reintegrate | |

| RSTD - Data 1947-1951 RSTE - Ente responsabile Soprintendenza ai monumenti per il Veneto oriental DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto | | |
|---|--|--|
| DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto | | |
| DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | | |
| sull'oggetto · | | |
| | | |
| DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) | | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) | | |
| ISR - ISCRIZIONI | | |
| ISRC - Classe di didascalica didascalica | | |
| ISRL - Lingua latino | | |
| ISRS - Tecnica di scrittura a pennello | | |
| ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali | | |
| ISRP - Posizione Sotto stemma | | |
| ISRI - Trascrizione PAULUS BELLEGNO 1636 | | |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | | |
| STMC - Classe di appartenenza stemma | | |
| STMQ - Qualificazione gentilizio | | |
| STMI - Identificazione Belegno | | |
| STMP - Posizione Entro cartocci | | |
| STMD - Descrizione D'oro, a sei cotisse d'azzurro | | |
| NSC - Notizie storico-critiche Stemma parzialmente rifatto nel 1951 | | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | |
| CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico territoriale | | |
| CDGS - Indicazione Specifica Comune di Treviso | | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere documentazione allegata | | |
| FTAP - Tipo fotografia b/n | | |
| FTAN - Codice identificativo SBAS Veneto C21 40350042 | | |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | | |
| FNTP - Tipo carta sciolta | | |
| FNTA - Autore Muraro M. | | |
| FNTT - Denominazione Guida per la citta' di Treviso e le sue opere d'arte | | |
| FNTD - Data 1953 | | |
| FNTN - Nome archivio Archivio biblioteca Civica - TV | | |
| FNTS - Posizione NR (recupero pregresso) | | |
| FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso) | | |

| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
|-------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Coletti L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1926 |
| BIBN - V., pp., nn. | 38 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Coletti L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1935 |
| BIBN - V., pp., nn. | 19 n. 9 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bianchini P. M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1944 |
| BIBN - V., pp., nn. | 21 - 25 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Forlati F. 1 |
| BIBD - Anno di edizione | 1952 |
| BIBN - V., pp., nn. | 23, 36, 71 |
| BIBI - V., tavv., figg. | 69 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Menegazzi L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBN - V., pp., nn. | 315 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Manzato E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBN - V., pp., nn. | 75 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Burchielati B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1616 |
| BIBN - V., pp., nn. | 547 - 551 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Crollalanza G. B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1886 - 188 |
| BIBN - V., pp., nn. | I / 107 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |

| BIBX - Genere | bibliografia specifica | |
|--|--|--|
| BIBA - Autore | Mazzotti G. | |
| BIBD - Anno di edizione | 1952 | |
| BIBN - V., pp., nn. | 23, 27 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1989 | |
| CMPN - Nome | Luzi F. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Magani F. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 1989 | |
| RVMN - Nome | * | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cailotto C. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |