

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00083667 |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S119 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 1 |
| RVER - Codice bene radice | 0500083667 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------------|
| SGTI - Identificazione | NR (recupero pregresso) |
| SGTT - Titolo | Putti danzanti e busti |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------|--------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Casa Robegan |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|------|
| DTSI - Da | 1528 |
| DTSF - A | 1528 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--------------------|--|
| AUTS - Riferimento | |
|--------------------|--|

| | |
|--|--|
| all'autore | bottega |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | De Sacchis Giovanni Antonio Detto Pordenone |
| AUTA - Dati anagrafici | 1484 ca./ 1539 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001294 |
| AAT - Altre attribuzioni | Amalteo Pomponio |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | m. |
| MISN - Lunghezza | 10.50 |
| MIST - Validità | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | . |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | La corretta analisi condotta da F. Polignano (1986) porta ad escludere le precedenti ipotesi attributive, avanzate per gli affreschi di questa facciata, perche' prive di ogni fondamento (Cavalcaselle, 1912, a Pier Maria Pennacchi, morto prima dell'esecuzione dei dipinti; Bailo - Biscaro, 1900, in favore di Domenico Capriolo). Il Coletti nel 1935 li riconduceva in ambito pordenoniano, tesi confermata dalla Polignano (1986) che avanza l'attribuzione al Pordenone e alla sua bottega, in particolare a Pomponio Amalteo (si confronti anche R. Cristini, 1986). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS Veneto C21 49190056 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | volume dattiloscritto |

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| FNTA - Autore | Fapanni Francesco Scipione |
| FNTD - Data | 1891 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | tesi di laurea |
| FNTA - Autore | Muraro Michelangelo |
| FNTD - Data | 1953 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Botter M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 235, 253 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Barzaghi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 73 |
| BIBI - V., tavv., figg. | p. 98 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Santalena A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1894 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 117 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Cristini |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 87 - 93 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Crico L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1829 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 76 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Sernagiotto M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1870 |
| BIBN - V., pp., nn. | II, p. 50 - 51 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bailo - Biscaro |
| BIBD - Anno di edizione | 1900 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 21 |

| | |
|--------------------------------|-------------------------------|
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cavalcaselle G. B. - Crowe J. |
| BIBD - Anno di edizione | 1912 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 122 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Coletti L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1826 |
| BIBI - V., tavv., figg. | p. 116 - 117 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Coletti L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1935 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 61 - 62 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Botter M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1935 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 46 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Netto G. |
| BIBD - Anno di edizione | 30 / 4 / 1 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Netto G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 63 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Affreschi a Treviso ... |
| BIBD - Anno di edizione | 18 / 10 / |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Semenzato C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1984 |
| BIBI - V., tavv., figg. | p. 65 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Polignano F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| | |

| | |
|---|-------------------------|
| BIBN - V., pp., nn. | p. 55 - 61 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Treviso guida ritratto |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 125 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Manzato E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 83 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | Capra F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Magani F. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1988 |
| RVMN - Nome | * |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cailotto C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |