

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00432191
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	sarcofago
--------------------	-----------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	morte della Madonna/ Sant'Eustachio/ leone di San Marco
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Monselice

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione	Cà Marcello

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	TV
PRVC - Comune	Treviso
PRL - Altra località	Dosson (frazione)

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	villa
PRCD - Denominazione	Villa Reali

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1888 post
--------------------	-----------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1350
-----------	------

DTSF - A	1359
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	84.5
MISL - Larghezza	237
MISP - Profondità	87
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	LACUNE/ CREPE
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	BASE: MODANATA. BORDO SUPERIORE: MODANATO E DENTELLATO. DECORAZIONI: LATO SINISTRO, SANT'EUSTACHIO; FRONTE, TRANSITO DELLA MADONNA; LATO DESTRO, LEONE MARCIANO
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>ORIGINARIAMENTE DIVISA IN TRE PEZZI QUANDO ERA NELLA VILLA REALI, DOVE GIUNSE PROVENIENTE DALLA CASA VENEZIANA CHE LA FAMIGLIA AVEVA PRESSO LA MADONNA DELL'ORTO, L'OPERA È ASSEGNA TA DAL WOLTERS ALL'AMBITO DELLO SCULTORE VENEZIANO ANDRIOLO DE SANTI. LO STUDIOSO DIVIDE L'ATTRIBUZIONE FRA ANDREA E PIETRO, SCULTORI VENEZIANI COLLABORATORI DI ANDRIOLO, ATTIVI NEL 1342 AL PORTALE DI SAN LORENZO A VICENZA, OPERA ALLA QUALE LE FIGURE DEL SACROFAGO RIMANDANO PER STILE: POICHÉ "NON SOLO I DUE 'SAN GIOVANNI' SI RASSOMIGLIANO COME DUE FRATELLI", MA ANCHE GLI APOSTOLI LE "CONCORDANZE SONO TALMENTE OVVIE", IL WOLTERS PROPONE "L'ATTRIBUZIONE DEL SACROFAGO CINI AD UNO DI QUESTI DUE SCULTORI" (WOLTERS, 1976).</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1942
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	48110303

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Wolters W.
BIBD - Anno di edizione	1976

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Di Mauro A.
FUR - Funzionario responsabile	Spiazzi A. M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)