

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda

OA

LIR - Livello ricerca

P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00080514
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	10
RVER - Codice bene radice	0500080514
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	telamone
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	NR (recupero pregresso)
SGTT - Titolo	Moro
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Agnese e dei SS. Quaranta Martiri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Borgo Cavour
LDCS - Specifiche	Presbiterio
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno di noce/ scultura/ intaglio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 135

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche Decorazioni mancanti / tarli / corrosioni.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1938

RSTE - Ente responsabile A Opera di Don Giulio Zanatta

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Telamone: moro con turbante.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche I motivi decorativi del coro sono tipici del gusto barocco e Settecentesco (cfr. gli stalli di P. Morando nella chiesa di S. Stefano a Venezia) Delle trentacinque statue intagliate dei dossali, quattro sono state rubate così come i due leoni dei braccioli negli stalli laterali.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica Parrocchia di S. Agnese e SS. Quaranta Martiri

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo C21 40050042

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo volume dattiloscritto

FNTA - Autore Fapanni F.S.

FNTT - Denominazione La città' di Treviso esaminata nelle chiese e luoghi pubblici e privati..., II

FNTD - Data 1891

FNTN - Nome archivio Biblioteca Comunale di Treviso

FNTS - Posizione NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	carta sciolta
FNTA - Autore	Muraro L.
FNTT - Denominazione	Guida per la citta' di Treviso e le sue opere d'arte.
FNTD - Data	1953
FNTN - Nome archivio	Biblioteca Comunale di Treviso
FNTS - Posizione	T. 32, p. 107
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Solero A.
FUR - Funzionario responsabile	Magani F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1988
RVMN - Nome	Solero A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)