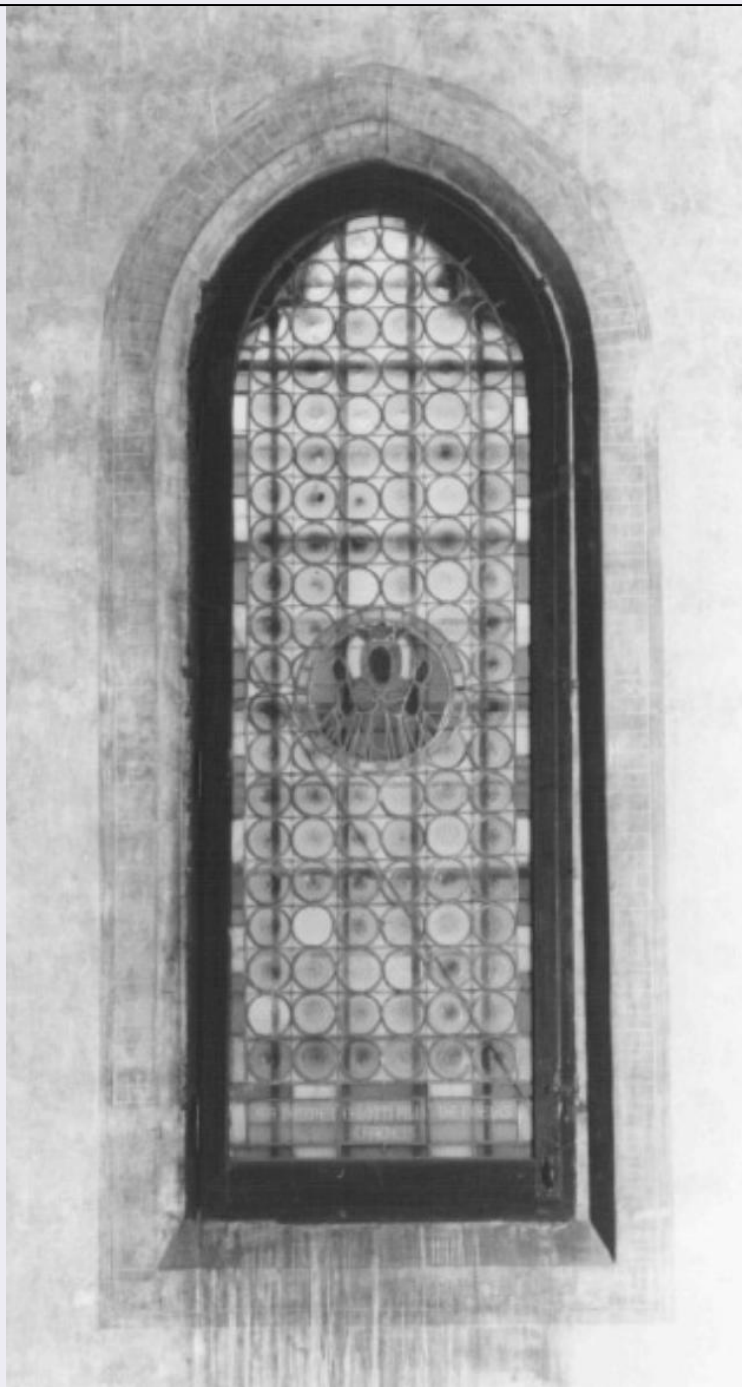


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00081430 |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S119 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 4 |
|----------------|---|

RVER - Codice bene radice 0500081430

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione vetrata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1925

DTSF - A 1925

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Ditta Farinati Angelo

AUTA - Dati anagrafici notizie prima metà sec. XX

AUTH - Sigla per citazione 00001267

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito veneziano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

CMM - COMMITTENZA

CMMD - Data 1925 ante

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica vetro/ colorazione

MTC - Materia e tecnica piombo

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | . |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | dedicatoria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri gotici |
| ISRP - Posizione | In basso |
| ISRI - Trascrizione | ADA POMPEII CELOTTI DE COELAS OFFERENS |
| NSC - Notizie storico-critiche | Durante i restauri della chiesa, terminati nel 1925, si rifecero le vetrate, secondo lo stile originale. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | C21 40100174 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | Capra F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Magani F. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------|
| RVMD - Data | 1988 |
| RVMN - Nome | Artpast |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|----------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cailotto C. |

