## **SCHEDA**

| CD - CODICI  |                            |  |
|--|----------------------------|--|
|  | OA                         |  |
| TSK - Tipo scheda                                      |                            |  |
| LIR - Livello ricerca                                  | P                          |  |
| NCTP Codice UNIVOCO                                    | 05                         |  |
| NCTN - Codice regione                                  | 05                         |  |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00081604                   |  |
| ESC - Ente schedatore                                  | S76                        |  |
| ECP - Ente competente                                  | S119                       |  |
| RV - RELAZIONI   |                            |  |
| ROZ - Altre relazioni                                  | 0500081603                 |  |
| OG - OGGETTO   |                            |  |
| OGT - OGGETTO  |                            |  |
| OGTD - Definizione                                     | altare                     |  |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR                              | AFICO-AMMINISTRATIVA       |  |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                            |  |
| PVCS - Stato   | Italia                     |  |
| PVCR - Regione   | Veneto                     |  |
| PVCP - Provincia                                       | TV                         |  |
| PVCC - Comune  | Treviso                    |  |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                            |  |
| LDCT - Tipologia                                       | chiesa                     |  |
| LDCN - Denominazione                                   | Chiesa di S. Gaetano       |  |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico               | Via Carlo Alberto          |  |
| LDCS - Specifiche                                      | A cornu evangelii          |  |
| DT - CRONOLOGIA  |                            |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |                            |  |
| DTZG - Secolo  | sec. XVIII                 |  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC                              | CA                         |  |
| DTSI - Da  | 1750                       |  |
| DTSF - A   | 1774                       |  |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi stilistica         |  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             | AU - DEFINIZIONE CULTURALE |  |
| ATB - AMBITO CULTURALE                                 |                            |  |
| ATBD - Denominazione                                   | ambito veneto              |  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione                   | contesto                   |  |
| MT - DATI TECNICI                                      |                            |  |
| MTC - Materia e tecnica                                | marmo                      |  |
| MIS - MISURE   |                            |  |

| MISR - Mancanza                     | MNR  |  |
|-------------------------------------|--|--|
| CO - CONSERVAZIONE                  |  |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZI           | IONE   |  |
| STCC - Stato di<br>conservazione    | mediocre   |  |
| STCS - Indicazioni<br>specifiche    | Marmo sfarinato, frammenti mancanti  |  |
| DA - DATI ANALITICI                 |  |  |
| DES - DESCRIZIONE                   |  |  |
| DESO - Indicazioni<br>sull'oggetto  | Altare con colonne corinzie in marmo rosso   |  |
| DESI - Codifica Iconclass           | NR (recupero pregresso)  |  |
| DESS - Indicazioni sul<br>soggetto  | NR (recupero pregresso)  |  |
| NSC - Notizie storico-critiche      | Come il precedente è databile agli anni - nella seconda met. del Sette-<br>cento - in cui l'intera chiesa venne rimaneggiata. In esso si conserva la<br>pala di Jacopo Marieschi col Martirio di Sant' Apollonia |  |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E         | VINCOLI  |  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDI            | CA   |  |
| CDGG - Indicazione<br>generica      | proprietà Stato  |  |
| CDGS - Indicazione specifica        | Intendenza di Finanza  |  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R         | IFERIMENTO   |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA    |  |  |
| FTAX - Genere                       | documentazione allegata  |  |
| FTAP - Tipo                         | fotografia b/n   |  |
| FTAN - Codice identificativo        | C21 40020078   |  |
| AD - ACCESSO AI DATI                |  |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI |  |  |
| ADSP - Profilo di accesso           | 1  |  |
| ADSM - Motivazione                  | scheda contenente dati liberamente accessibili   |  |
| CM - COMPILAZIONE                   |  |  |
| CMP - COMPILAZIONE                  |  |  |
| CMPD - Data                         | 1988   |  |
| CMPN - Nome                         | Pasetti Medin A.   |  |
| FUR - Funzionario responsabile      | Magani F.  |  |
| RVM - TRASCRIZIONE PER I            | NFORMATIZZAZIONE   |  |
| RVMD - Data                         | 1988   |  |
| RVMN - Nome                         | Artpast  |  |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE     |  |  |
| AGGD - Data                         | 2006   |  |
| AGGN - Nome                         | ARTPAST/ Cailotto C.   |  |
| AGGF - Funzionario                  |  |  |

| responsabile | NR (recupero pregresso) |
|--------------|-------------------------|
|              |                         |
|              |                         |
|              |                         |
|              |                         |
|              |                         |
|              |                         |
|              |                         |
|              |                         |
|              |                         |
|              |                         |
|              |                         |
|              |                         |
|              |                         |
|              |                         |
|              |                         |
|              |                         |
|              |                         |
|              |                         |
|              |                         |
|              |                         |
|              |                         |
|              |                         |
|              |                         |
|              |                         |
|              |                         |
|              |                         |
|              |                         |
|              |                         |
|              |                         |
|              |                         |
|              |                         |