

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|--|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00081810 |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S119 |
| RV - RELAZIONI | |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA | |
| RVEL - Livello | 0 |
| ROZ - Altre relazioni | 0500081810 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | altare |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | motivi decorativi fitomorfi con figure alate |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Gregorio Magno |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1649 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito veneto |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|-------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo |
|-------------------------|-------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------|-----|
| MISR - Mancanza | MNR |
|-----------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|-------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|---------------------------------|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | . |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'altare fu dedicato alla Madonna del Carmine dal 1647 fino al 1794 (Agnoletti C., 1897) |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-----------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|-----------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | C21 40230028 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|---------------|--------------------|
| Fntp - Tipo | volume manoscritto |
| Fnta - Autore | Cima N. |
| Fntd - Data | sec. XVIII |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|---------------------------|-----------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------------------|-----------|
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Monico G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Magani F. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|-------------|---------|
| RVMD - Data | 1989 |
| RVMN - Nome | Artpast |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cailotto C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |