

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00082013

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0500082013

ROZ - Altre relazioni 0500082013

ROZ - Altre relazioni 0500082014

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione anta di polittico

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione NR (recupero pregresso)

SGTT - Titolo Madonna con Bambino in trono

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Leonardo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1500

DTSF - A 1524

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore**

bottega

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto

Cima Giovanni Battista Detto Cima Da Conegliano

AUTA - Dati anagrafici

1459-1460/ 1517-1518

AUTH - Sigla per citazione

00000522

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione**

ambito veneto

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

NR (recupero pregresso)

AAT - Altre attribuzioni

Bellini Jacopo

AAT - Altre attribuzioni

Cima da Conegliano

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

tavola/ pittura a olio

MIS - MISURE**MISA - Altezza**

103

MISL - Larghezza

38.5

FRM - Formato

centinato

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

Ridipinture, frammento di testa in basso al centro.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Colori: rosso (veste), blu (manto), verde scuro (tenda).Madonna con Bambino sono sul trono; dal basamento a intarsi con rosetta e forme sagomate. Vi è dipinto un cartiglio oggi illeggibile.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Non si conosce la composizione originale della tavola, ora composta a trittico, ma appare certo che la Madonna stava in posizione più alta rispetto ai due santi. Questo è ben evidente in una foto pubblicata dall'Hunfrey (1983). Zangrando segnala che nel novembre 1922 il dipinto fu spogliato d'ogni superfettazione e tornato all'originale forma di trittico. Nella foto antecedente il '22, la Madonna è più alta e sotto il trono appare un angelo che suona la tuba (di cui si scorge ancora un frammento della testa nel pannello centrale, sotto il trono). Al di sopra è una lunetta giustapposta con Dio Padre tra due angeli di fattura tardo cinquecentesca. la foto è stata resa nota dall'Hunfrey nel 1983 e chiarisce la descrizione del Fapanni (1892), che diceva il dipinto di cinque pezzi. E' illeggibile il cartiglio sul trono. Attribuito variamente (Jacopo Bellini / Cima), è oggi per lo più dato alla scuola del Cima. Il

Cima (1699 ca.) dice che l'altare su cui si trovava era custodia della corporazione dei Mugnai, dedicata ai SS. Bartolomeo e Prosdocimo. Per la datazione, la critica è concorde nel porre il pezzo sul 1510 ca. Secondo l'Agnoletti (1897), l'altare si chiamava della Piet. .

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

C21 40030077

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

2

ADSM - Motivazione

dati non pubblicabili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1987

CMPN - Nome

Pattanaro A.

FUR - Funzionario responsabile

Magani F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

1987

RVMN - Nome

Pattanaro A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)