

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00082013
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0500082013
ROZ - Altre relazioni	0500082013
ROZ - Altre relazioni	0500082014
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	anta di politico
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	NR (recupero pregresso)
SGTT - Titolo	Madonna con Bambino in trono
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Leonardo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1524
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Cima Giovanni Battista Detto Cima Da Conegliano
AUTA - Dati anagrafici	1459-1460/ 1517-1518
AUTH - Sigla per citazione	00000522

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AAT - Altre attribuzioni	Bellini Jacopo
AAT - Altre attribuzioni	Cima da Conegliano

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	103
MISL - Larghezza	38.5
FRM - Formato	centinato

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Ridipinture, frammento di testa in basso al centro.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Colori: rosso (veste), blu (manto), verde scuro (tenda).Madonna con Bambino sono sul trono; dal basamento a intarsi con rosetta e forme sagomate. Vi è dipinto un cartiglio oggi illeggibile.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Non si conosce la composizione originale della tavola, ora composta a trittico, ma appare certo che la Madonna stava in posizione più alta rispetto ai due santi. Questo è ben evidente in una foto pubblicata dall'Hunfrey (1983). Zangrando segnala che nel novembre 1922 il dipinto fu spogliato d'ogni superfettazione e tornato all'originale forma di trittico. Nella foto antecedente il '22, la Madonna è più alta e sotto il trono appare un angelo che suona la tuba (di cui si scorge ancora un frammento della testa nel pannello centrale, sotto il trono). Al di sopra è una lunetta giustapposta con Dio Padre tra due angeli di fattura tardo cinquecentesca. La foto è stata resa nota dall'Hunfrey nel 1983 e chiarisce la descrizione del Fapanni (1892), che diceva il dipinto di cinque pezzi. E' illeggibile il cartiglio sul trono. Attribuito variamente (Jacopo Bellini / Cima), è oggi per lo più dato alla scuola del Cima. Il

Cima (1699 ca.) dice che l'altare su cui si trovava era custodia della corporazione dei Mugnai, dedicata ai SS. Bartolomeo e Prosdocimo. Per la datazione, la critica è concorde nel porre il pezzo sul 1510 ca. Secondo l'Agnoletti (1897), l'altare si chiamava della Piet. .

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	C21 40030077

AD - ACCESO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Pattanaro A.

FUR - Funzionario responsabile	Magani F.
---------------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1987
RVMN - Nome	Pattanaro A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)