# **SCHEDA**



$\mathbf{C}\mathbf{D}$	$_{-}$ $C\Omega$	DICI	ſ
CD.	- CU		

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

**NCT - CODICE UNIVOCO** 

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00082214

**ESC** - Ente schedatore

**ECP - Ente competente** S119

**RV - RELAZIONI** 

# **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto
OGTV - Identificazione frammento

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

S76

PVCS - Stato Italia

**PVCR - Regione** Veneto

**PVCP - Provincia** TV

**PVCC - Comune** Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

# **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** OR

## **DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** 

**DTZG - Secolo** sec. XV

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** 

**DTSI - Da** 1456

DTSF - A	1456	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
AUTN - Nome scelto	Sebastiano Da Faenza	
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1485	
AUTH - Sigla per citazione	00002553	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito emiliano	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	185	
MISL - Larghezza	200	
MIST - Validità	ca.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
OTTOO CLAA II		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
	mediocre	
conservazione	mediocre	
conservazione DA - DATI ANALITICI	Il frammento di affresco presenta due Madonne in trono col bambino di cui, quella a sinistra, e' sovrapposta ad una cornice, sempre affrescata.	
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni	Il frammento di affresco presenta due Madonne in trono col bambino di cui, quella a sinistra, e' sovrapposta ad una cornice, sempre	
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il frammento di affresco presenta due Madonne in trono col bambino di cui, quella a sinistra, e' sovrapposta ad una cornice, sempre affrescata.	
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	Il frammento di affresco presenta due Madonne in trono col bambino di cui, quella a sinistra, e' sovrapposta ad una cornice, sempre affrescata.  NR (recupero pregresso)	
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	Il frammento di affresco presenta due Madonne in trono col bambino di cui, quella a sinistra, e' sovrapposta ad una cornice, sempre affrescata.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Esiste il contratto per questi affreschi, datato 1456, ma poiche' si tratta di frammenti, in parte sovrapposti, la lettura e l'attribuzione risultano difficili.	
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche	Il frammento di affresco presenta due Madonne in trono col bambino di cui, quella a sinistra, e' sovrapposta ad una cornice, sempre affrescata.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Esiste il contratto per questi affreschi, datato 1456, ma poiche' si tratta di frammenti, in parte sovrapposti, la lettura e l'attribuzione risultano difficili.	
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	Il frammento di affresco presenta due Madonne in trono col bambino di cui, quella a sinistra, e' sovrapposta ad una cornice, sempre affrescata.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Esiste il contratto per questi affreschi, datato 1456, ma poiche' si tratta di frammenti, in parte sovrapposti, la lettura e l'attribuzione risultano difficili.	
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione	Il frammento di affresco presenta due Madonne in trono col bambino di cui, quella a sinistra, e' sovrapposta ad una cornice, sempre affrescata.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Esiste il contratto per questi affreschi, datato 1456, ma poiche' si tratta di frammenti, in parte sovrapposti, la lettura e l'attribuzione risultano difficili.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico	
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica	Il frammento di affresco presenta due Madonne in trono col bambino di cui, quella a sinistra, e' sovrapposta ad una cornice, sempre affrescata.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Esiste il contratto per questi affreschi, datato 1456, ma poiche' si tratta di frammenti, in parte sovrapposti, la lettura e l'attribuzione risultano difficili.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico  IFERIMENTO	
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	Il frammento di affresco presenta due Madonne in trono col bambino di cui, quella a sinistra, e' sovrapposta ad una cornice, sempre affrescata.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Esiste il contratto per questi affreschi, datato 1456, ma poiche' si tratta di frammenti, in parte sovrapposti, la lettura e l'attribuzione risultano difficili.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico  IFERIMENTO	
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	Il frammento di affresco presenta due Madonne in trono col bambino di cui, quella a sinistra, e' sovrapposta ad una cornice, sempre affrescata.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Esiste il contratto per questi affreschi, datato 1456, ma poiche' si tratta di frammenti, in parte sovrapposti, la lettura e l'attribuzione risultano difficili.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico  IFERIMENTO  OTOGRAFICA	
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere	Il frammento di affresco presenta due Madonne in trono col bambino di cui, quella a sinistra, e' sovrapposta ad una cornice, sempre affrescata.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Esiste il contratto per questi affreschi, datato 1456, ma poiche' si tratta di frammenti, in parte sovrapposti, la lettura e l'attribuzione risultano difficili.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico  IFERIMENTO  OTOGRAFICA  documentazione allegata	
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R  FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo	Il frammento di affresco presenta due Madonne in trono col bambino di cui, quella a sinistra, e' sovrapposta ad una cornice, sempre affrescata.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Esiste il contratto per questi affreschi, datato 1456, ma poiche' si tratta di frammenti, in parte sovrapposti, la lettura e l'attribuzione risultano difficili.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico  IFERIMENTO  OTOGRAFICA  documentazione allegata fotografia b/n	

ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1988	
CMPN - Nome	Capra F.	
FUR - Funzionario responsabile	Magani F.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1988	
RVMN - Nome	Artpast	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	