

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00082632

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo reggicandelabro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Treviso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1666

DTSF - A 1666

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Tagliapietra Giovanni Battista

AUTA - Dati anagrafici notizie 1660-1670

AUTH - Sigla per citazione 00001326

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito veneziano

|                                       |                                    |
|---------------------------------------|------------------------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione  | NR (recupero pregresso)            |
| CMM - COMMITTENZA                     |                                    |
| CMMN - Nome                           | Fusi Jacopo priore                 |
| CMMD - Data                           | 1666                               |
| MT - DATI TECNICI                     |                                    |
| MTC - Materia e tecnica               | marmo bianco/ scultura             |
| MIS - MISURE                          |                                    |
| MISA - Altezza                        | 120                                |
| CO - CONSERVAZIONE                    |                                    |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE          |                                    |
| STCC - Stato di conservazione         | discreto                           |
| STCS - Indicazioni specifiche         | Sporco                             |
| DA - DATI ANALITICI                   |                                    |
| DES - DESCRIZIONE                     |                                    |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto       | .                                  |
| DESI - Codifica Iconclass             | NR (recupero pregresso)            |
| DESS - Indicazioni sul soggetto       | NR (recupero pregresso)            |
| ISR - ISCRIZIONI                      |                                    |
| ISRC - Classe di appartenenza         | documentaria                       |
| ISRS - Tecnica di scrittura           | a sgraffio                         |
| ISRT - Tipo di caratteri              | lettere capitali                   |
| ISRP - Posizione                      | Sulla base                         |
| ISRI - Trascrizione                   | F. IACOB. FUSI                     |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI   |                                    |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA            |                                    |
| CDGG - Indicazione generica           | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |                                    |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA      |                                    |
| FTAX - Genere                         | documentazione allegata            |
| FTAP - Tipo                           | fotografia b/n                     |
| FTAN - Codice identificativo          | C21 40220237                       |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI               |                                    |
| FNTP - Tipo                           | volume manoscritto                 |
| FNTA - Autore                         | Cima N.                            |
| FNTD - Data                           | sec. XVIII                         |
| AD - ACCESSO AI DATI                  |                                    |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI   |                                    |

|                                                 |                                                |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                                |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1988                                           |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Luzi F.                                        |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Magani F.                                      |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                                |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1989                                           |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Artpast                                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                                |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                                           |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Cailotto C.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |