

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00082750
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	croce dipinta
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1904
DTSF - A	1904
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Carlini Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1859/ 1945
AUTH - Sigla per citazione	00001976
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito trevigiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di larice/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	

MISU - Unità	m.
MISA - Altezza	3.50
MISL - Larghezza	2.62
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo crocifisso; San Venanzio fortunato; Beato Benedetto X Madonna; San Giovanni Evangelista.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	Tondo a sinistra / A lato
ISRI - Trascrizione	ADORAMUS TE CHRISTE ET BENEDICIMUS TIBI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	Tondo a destra / A lato
ISRI - Trascrizione	QUIA PER SANCTAM CRUCEM TUAM REDEMISTII MUNDUM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	Retro / Braccio in alto
ISRI - Trascrizione	CHRISTUS FACTUS EST ... SUPER OMNE NOMEN
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	Retro / Braccio in basso
ISRI - Trascrizione	UT IN NOMINE ... EST DEI PATRIS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	Sotto le braccia del crocifisso
ISRI - Trascrizione	EXALTATUS A TERRA OMNIA TRAHAM AD ME
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	Tondo superiore / entro rotolo
ISRI - Trascrizione	VEXILLA REGIS PRODEUNT FULGET CRUCIS MYSTERIUM, QUO CAR CARNIS CONDITOR, APPENSUS EST PATIBULO. S. VEN. FORT. VAL D. EP. PICT.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	Tondo inferiore / a lato
ISRI - Trascrizione	B. BEN. XI H. ECC. COND. ET DONATOR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	Retro / tondo superiore
ISRI - Trascrizione	ECCE LIGNUM CRUCIS IN QUO SALUS MUNDI PEOUDIT. VENITE ADOREMUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	Retro / Braccio in basso
ISRI - Trascrizione	PROTEGE, DOMINE, PLEBEM ... EXIBEAMUS SERVITUTEM, AMEN.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	Retro / Braccio sinistro
ISRI - Trascrizione	NOS AUTEM GLORIARI OPORTET IN CRUCE DOMINI NOSTRI JESU

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	Retro / Braccio destro
ISRI - Trascrizione	IN QUO EST SALUS, VITA ET RESURRECTIO NOSTRA, PER QUEM ET LIBERATI SUMUS

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	Retro / tondo inferiore
ISRI - Trascrizione	QUI VULT VENIRE POST ME, ABNEGET SEMETIPSUM, TOLLAT CRU SUAM ET SEQUATUR ME. DICIT DOMINUS

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Croce donata in occasione del sesto centenario del B. Benedetto XI (1303 1903).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	C21 40220281

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Luzi F.
FUR - Funzionario responsabile	Magani F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1989
RVMN - Nome	Luzi F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)