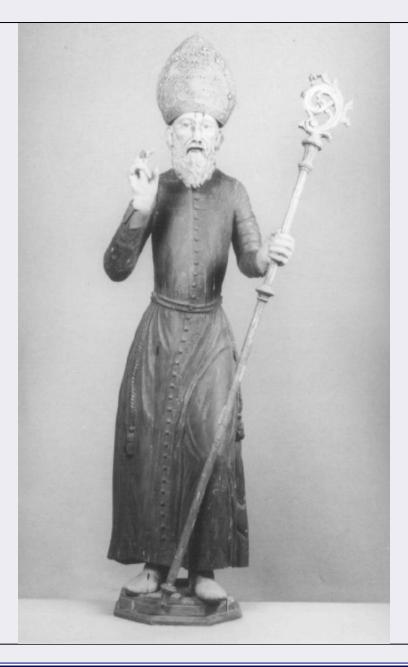
SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00082948	
ESC - Ente schedatore	S76	
ECP - Ente competente	S119	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	statua	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	NR (recupero pregresso)	
SGTT - Titolo	San Vendemmiale	

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Veneto PVCP - Provincia TV PVCC - Comune Treviso LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCQ - Qualificazione cattedrale LDCN - Denominazione Chiesa di S. Pietro LDCU - Denominazione piazza Duomo LDCS - Specifiche Magazzino UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XV DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1450 DTSF - A 1499 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ambito veneto ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 141 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	RAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Veneto PVCP - Provincia TV PVCC - Comune Treviso LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCQ - Qualificazione cattedrale LDCN - Denominazione Chiesa di S. Pietro LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza Duomo Spazio viabilistico Piazza Duomo BUB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XV DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1450 DTSF - A 1499 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura MIS - MISURE MIS - Altezza 141 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di i			
PVCR - Regione PVCP - Provincia TV PVCC - Comune Treviso LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione LDCU - Denominazione LDCU - Denominazione LDCU - Denominazione Piazza Duomo Spazio viabilistico LDCS - Specifiche Magazzino UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XV DTZS - Frazione di secolo Sec. XV DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 141 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
PVCP - Provincia PVCC - Comune Treviso LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione LDCQ - Qualificazione LDCU - Denominazione Spazio viabilistico LDCS - Specifiche Magazzino UB- UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo DTS- Frazione di secolo Seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1450 DTSF - A 1499 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - MBOTO CULTURALE ATB - MOTIVAZIONE ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 141 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di Cattedrale Catted			
PVCC - Comune Treviso LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCQ - Qualificazione cattedrale LDCN - Denominazione Chiesa di S. Pietro LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche Magazzino UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XV DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1450 DTSI - Da 1450 DTSF - A 1499 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - MOSTO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione sontesto MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 141 CO - CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE			
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCQ - Qualificazione cattedrale LDCN - Denominazione Chiesa di S. Pietro LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche Magazzino UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XV DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1450 DTSF - A 1499 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione ambito veneto ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 141 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
LDCT - Tipologia chiesa LDCQ - Qualificazione cattedrale LDCN - Denominazione Chiesa di S. Pietro LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza Duomo LDCS - Specifiche Magazzino UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XV DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTSI - Da 1450 DTSI - Da 1450 DTSF - A 1499 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione ambito veneto ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 141 CO - CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE			
LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche Magazzino UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo DTS - Frazione di secolo Sec. XV DTSI - Da 1450 DTSI - Da 1450 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB M - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 141 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di Culturalizione Chiesa di S. Pietro Piazza Duomo Magazzino Piazza Duomo Magazzino Piazza Duomo Piazza Piazza Piazza Duomo Piazza P	LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche Magazzino UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XV DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1450 DTSF - A 1499 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 141 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di VARIATIONIALI Piazza Duomo Piazza		cattedrale	
spazio viabilistico LDCS - Specifiche Magazzino UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XV DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1450 DTSF - A 1499 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione all'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 141 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di SC Magazzino	LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Pietro	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XV DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1450 DTSF - A 1499 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito veneto ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 141 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE		Piazza Duomo	
UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XV DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1450 DTSI - Da 1499 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito veneto ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 141 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE	LDCS - Specifiche	Magazzino	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XV DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1450 DTSF - A 1499 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito veneto ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 141 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di	<u> </u>	-	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XV DTZS - Frazione di secolo Seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1450 DTSF - A 1499 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 141 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di	UBO - Ubicazione originaria	SC	
DTZG - Secolo sec. XV DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1450 DTSF - A 1499 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione ambito veneto ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 141 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di	DT - CRONOLOGIA		
DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1450 DTSF - A 1499 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione ambito veneto ATBM - Motivazione contesto MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 141 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO di	DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1450 DTSF - A 1499 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione ambito veneto ATBM - Motivazione contesto MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 141 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di	DTZG - Secolo	sec. XV	
DTSI - Da 1450 DTSF - A 1499 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito veneto ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 141 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di	DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 141 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito veneto ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 141 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di	DTSI - Da	1450	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito veneto ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 141 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di	DTSF - A	1499	
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito veneto ATBM - Motivazione contesto MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 141 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
ATBD - Denominazione ambito veneto ATBM - Motivazione contesto MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 141 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATBM - Motivazione contesto MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 141 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di	ATB - AMBITO CULTURALE		
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 141 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di	ATBD - Denominazione	ambito veneto	
MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 141 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di		contesto	
MIS - MISURE MISA - Altezza 141 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di	MT - DATI TECNICI		
MISA - Altezza 141 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di	MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura	
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di	MIS - MISURE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di	MISA - Altezza	141	
STCC - Stato di	CO - CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
conservazione mediocre	STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni Qualche scheggiatura. Mano destra mancante di due dita. Perdita di			
specifiche colore.		colore.	
DA - DATI ANALITICI DEG DEGCRIZIONE			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	sull'oggetto		
DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)		NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul	DESS - Indicazioni sul		

NR (recupero pregresso) soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione** proprietà Ente religioso cattolico generica **CDGS - Indicazione** chiesa di S. Pietro specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo C21 45010670 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD** - Data 1988 Monico G. **CMPN - Nome** FUR - Funzionario Magani F. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** 1988 **RVMD - Data RVMN - Nome** Monico G. **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** AGGD - Data 2006

AGGN - Nome
AGGF - Funzionario
responsabile

ARTPAST/ Cailotto C.

NR (recupero pregresso)