

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                               |
|--|-------------------------------|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA                            |
| LIR - Livello ricerca                                  | P                             |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                               |
| NCTR - Codice regione                                  | 05                            |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00083197                      |
| ESC - Ente schedatore                                  | S76                           |
| ECP - Ente competente                                  | S119                          |
| RV - RELAZIONI   |                               |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA                              |                               |
| RVEL - Livello   | 0                             |
| ROZ - Altre relazioni                                  | 0500083055                    |
| OG - OGGETTO   |                               |
| OGT - OGGETTO  |                               |
| OGTD - Definizione                                     | camice                        |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                               |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                               |
| PVCS - Stato   | Italia                        |
| PVCR - Regione   | Veneto                        |
| PVCP - Provincia                                       | TV                            |
| PVCC - Comune  | Treviso                       |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                               |
| LDCT - Tipologia                                       | chiesa                        |
| LDCQ - Qualificazione                                  | cattedrale                    |
| LDCN - Denominazione                                   | Chiesa di S. Pietro           |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico               | Piazza Duomo                  |
| LDCS - Specifiche                                      | Interno / Tesoreria / armadio |
| DT - CRONOLOGIA  |                               |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |                               |
| DTZG - Secolo  | secc. XIX/ XX                 |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |                               |
| DTSI - Da  | 1858                          |
| DTSF - A   | 1908                          |
| DTM - Motivazione cronologia                           | contesto                      |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |                               |
| ATB - AMBITO CULTURALE                                 |                               |
| ATBD - Denominazione                                   | ambito veneto                 |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione                   | contesto                      |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |            |
|--------------------------------|------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | lino/ tela |
|--------------------------------|------------|

**MIS - MISURE**

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 148 |
|-----------------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | . |
|--|---|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |        |
|--------------------------------------|--------|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | stemma |
|--------------------------------------|--------|

|                              |        |
|------------------------------|--------|
| <b>STMQ - Qualificazione</b> | papale |
|------------------------------|--------|

|                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| <b>STMP - Posizione</b> | Fronte, parte inferiore |
|-------------------------|-------------------------|

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>STMD - Descrizione</b> | Scudo cimato con tiara e chiavi. Troncato nel primo di bianco al leone di S. Marco; nel secondo d'azzurro chiaro all'ancora d'argento posta in banda movente dal mare al naturale sormontata da una stella ad otto punte |
|---------------------------|--|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

|                                     |                     |
|-------------------------------------|---------------------|
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | chiesa di S. Pietro |
|-------------------------------------|---------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | C21 45010126 |
|-------------------------------------|--------------|

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1 |
|----------------------------------|---|

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b> | scheda contenente dati liberamente accessibili |
|---------------------------|--|

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1987 |
|--------------------|------|

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>CMPN - Nome</b> | Cortese C. |
|--------------------|------------|

|                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Magani F. |
|---------------------------------------|-----------|

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1987 |
|--------------------|------|

|                    |         |
|--------------------|---------|
| <b>RVMN - Nome</b> | Artpast |
|--------------------|---------|

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2006 |
|--------------------|------|

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| <b>AGGN - Nome</b> | ARTPAST/ Cailotto C. |
|--------------------|----------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|