# **SCHEDA**



| CD - CODICI                        |          |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda                  | OA       |
| LIR - Livello ricerca              | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO               |          |
| NCTR - Codice regione              | 05       |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale | 00177425 |
| ESC - Ente schedatore              | S76      |
| ECP - Ente competente              | S119     |
| RV - RELAZIONI                     |          |

#### **RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

**RVEL** - Livello 6

**RVER - Codice bene radice** 0500177425

### **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** dipinto

**SGT - SOGGETTO** 

Abramo si prostra davanti agli angeli/ Distruzione di Sodoma/ Lot e la **SGTI - Identificazione** fam iglia in fuga da Sodoma/ Sacrificio di Isacco

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia **PVCR - Regione** Veneto **PVCP - Provincia** PD **PVCC - Comune** Padova

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo **LDCN - Denominazione** Reggia Carrarese

**LDCC - Complesso** 

monumentale di Accademia Galileiana di Scienze, Lettere ed Arti appartenenza

**LDCU - Denominazione** spazio viabilistico

Via Accademia

| LDCS - Specifiche                    | Piano superiore/ sala adunanze/ pareti        |  |  |
|--------------------------------------|---|--|--|
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  |   |  |  |
| UBO - Ubicazione originaria          | OR  |  |  |
| DT - CRONOLOGIA                      |   |  |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA            |   |  |  |
| DTZG - Secolo                        | sec. XIV                                      |  |  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA           |   |  |  |
| DTSI - Da                            | 1349  |  |  |
| DTSV - Validità                      | ca.   |  |  |
| DTSF - A                             | 1354  |  |  |
| DTSL - Validità                      | ante  |  |  |
| DTM - Motivazione cronologia         | NR (recupero pregresso)                       |  |  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE           |   |  |  |
| AUT - AUTORE                         |   |  |  |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica                            |  |  |
| AUTN - Nome scelto                   | Guariento di Arpo                             |  |  |
| AUTA - Dati anagrafici               | 1310 ca./ ante 1370                           |  |  |
| AUTH - Sigla per citazione           | 00001467                                      |  |  |
| MT - DATI TECNICI                    |   |  |  |
| MTC - Materia e tecnica              | intonaco/ pittura a fresco                    |  |  |
| MIS - MISURE                         |   |  |  |
| MISA - Altezza                       | 130   |  |  |
| MISL - Larghezza                     | 230   |  |  |
|                                      | CO - CONSERVAZIONE                            |  |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE         |   |  |  |
| STCC - Stato di<br>conservazione     | discreto                                      |  |  |
| RS - RESTAURI                        |   |  |  |
| RST - RESTAURI                       |   |  |  |
| RSTN - Nome operatore                | Tintori L.                                    |  |  |
| DA - DATI ANALITICI                  |   |  |  |
| DES - DESCRIZIONE                    |   |  |  |
| DESO - Indicazioni<br>sull'oggetto   |   |  |  |
| DESI - Codifica Iconclass            | NR (recupero pregresso)                       |  |  |
| DESS - Indicazioni sul               | NR (recupero pregresso)                       |  |  |
| soggetto                             | , I I U ,                                     |  |  |
|                                      | TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI           |  |  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA           |   |  |  |
| CDGG - Indicazione<br>generica       | proprietà Ente pubblico non territoriale      |  |  |
| CDGS - Indicazione specifica         | Accademia Patavina di Scienze Lettere ed Arti |  |  |

| 1                                     |  |  |
|---------------------------------------|--|--|
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |  |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA      |  |  |
| FTAX - Genere                         | documentazione allegata                        |  |
| FTAP - Tipo                           | fotografia b/n                                 |  |
| FTAN - Codice identificativo          | SBAS Veneto 00541006                           |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA      |  |  |
| FTAX - Genere                         | documentazione allegata                        |  |
| FTAP - Tipo                           | fotografia b/n                                 |  |
| FTAN - Codice identificativo          | SBAS Veneto 00541009                           |  |
| FTAT - Note                           | Particolare                                    |  |
| AD - ACCESSO AI DATI                  |  |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI   |  |  |
| ADSP - Profilo di accesso             | 1  |  |
| ADSM - Motivazione                    | scheda contenente dati liberamente accessibili |  |
| CM - COMPILAZIONE                     |  |  |
| CMP - COMPILAZIONE                    |  |  |
| CMPD - Data                           | 1993   |  |
| CMPN - Nome                           | Piva R.  |  |
| FUR - Funzionario responsabile        | Spiazzi A. M.                                  |  |
| AGG - AGGIORNAMENTO - RI              | EVISIONE                                       |  |
| AGGD - Data                           | 2006   |  |
| AGGN - Nome                           | ARTPAST/ Cailotto C.                           |  |
| AGGF - Funzionario responsabile       | NR (recupero pregresso)                        |  |