

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00034122
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500034118
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	NR (recupero pregresso)
SGTT - Titolo	Busto di S. Filippo Neri
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Tomaso Cantuariense
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	PD
PRVC - Comune	Padova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	oratorio
PRCD - Denominazione	S. Tomaso Cantuariense ?
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1628
PRDU - Data uscita	1669 ante
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1628

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**AUTM - Motivazione NR (recupero pregresso)
dell'attribuzione

AUTN - Nome scelto Pellizzari Giovanni Battista

AUTA - Dati anagrafici 1598/ 1660

AUTH - Sigla per citazione 00000322

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito veneto

ATBM - Motivazione documentazione
dell'attribuzione**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 76

MISL - Larghezza 61

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Nera la veste del santo, col collarino bianco - S. Filippo Neri ritratto di fronte; a mezzo busto; con la mano destra alzata verso il petto -

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Copia del ritratto del santo conservato in sacrestia, fatta dal Pel- lizzari verso il 1628 e da lui donata a don Gaspare Colombina - Nel 1632 il dipinto fu oggetto di un evento miracoloso, testimoniato da processi canonici - Dall'oratorio retrostante la chiesa, pass. poi con la costruzione della nuova cappella (entro il 1669), nell'attuale collocazione -

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Veneto 5617

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	carta sciolta
FNTD - Data	1617-1644

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	carta sciolta
FNTD - Data	sec. XVIII

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	carta sciolta
FNTD - Data	1793

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Fantelli P.L.
FUR - Funzionario responsabile	Magani F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1988
RVMN - Nome	Piva R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)