

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00034135
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500034136
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
--------------------	--------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	NR (recupero pregresso)
SGTT - Titolo	Angelo adorante

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Tomaso Cantuariense

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1750
DTSF - A	1774
DTM - Motivazione cronologia	contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Bonazza Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1698/ 1763
AUTH - Sigla per citazione	00000003

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara
-------------------------	-------------------------

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza	150
----------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Angelo collocato alla destra del tabernacolo ed é rivolto verso il medesimo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	Sul piedistallo
ISRI - Trascrizione	Anto. Bonazza F.

Secondo Semenzato gli angeli sono da collocarsi verso la prima met. del quinto decennio vicini alle statue di Nela Widmann a Bagnale. La

**NSC - Notizie storico-critiche**

data è suggerita dal confronto con i SS. Pietro di Stanghella, opere da scattare verso il quinto decennio. Su comunicazione scritta di Don Guido Beltrame del 22/9/80 il tabernacolo e gli angeli dell'altare maggiore sono del 1744 su commissione del conte Alvise Manin Senatore Veneto, come da testimonianza dello storico della Congregazione dell'oratorio di Padova in S. Tomaso, Antonio Maria Trevisolo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS Veneto 5631

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

carta sciolta

**FNTA - Autore**

Trevisolo A.M.

**FNTD - Data**

sec. XVIII

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

dati non pubblicabili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1977

**CMPN - Nome**

Fantelli P.L.

**FUR - Funzionario responsabile**

Magani F.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

1987

**RVMN - Nome**

Solero

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Cailotto C.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)