

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00034143 |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S119 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione NR (recupero pregresso)
SGTT - Titolo Martirio di San Tomaso Cantuariense

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Veneto
PVCP - Provincia PD

| | |
|---|--|
| PVCC - Comune | Padova |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Tomaso Cantuariense |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via S. Tomaso |
| LDCS - Specifiche | Presbiterio |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1699 |
| DTM - Motivazione cronologia | NR (recupero pregresso) |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Pellizzari Giovanni Battista |
| AUTA - Dati anagrafici | 1598/ 1660 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000322 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 355 |
| MISL - Larghezza | 195 |
| FRM - Formato | centinato |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1950 |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Santo: bianco (veste) ; oro (manto) ; rosso (risolto manto). 1øSgherro viola (pantaloni) ; giallo (veste). 2øsgherro: rosso (giubba) ; verdegiallo (pantaloni) - Santo trafitto da sgherri; chierici sullo sfondo; SS.Trinit. che guarda dall'alto |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

NSC - Notizie storico-critiche

Il Pellizzari aveva donato ai padri dell'oratorio verso il 1628 l'immagine di San Filippo, in attesa di completare la pala dell'altare maggiore. La data costituisce quindi termine post quem per la datazione del dipinto, tipica opera del pittore veronese in cui la lezione di Pietro Damini appare più scoperta, se non nel colore, almeno nel disegno

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica

chiesa di S. Tomaso Cantuariense

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS Veneto 5638

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

carta sciolta

FNTT - Denominazione

Notta delli quadri e pale che si ritrova al presente nella chiesa di S. Tomaso Cantuariense di Padova

FNTD - Data

sec. XVIII

FNTN - Nome archivio

Archivio di Stato di Padova

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

carta sciolta

FNTT - Denominazione

Notta delli quadri e pale che si ritrova al presente nella chiesa di S. Tomaso Cantuariense di Padova

FNTD - Data

sec. XVIII

FNTN - Nome archivio

Museo Civico di Padova

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1977

CMPN - Nome

Fantelli P.L.

FUR - Funzionario responsabile

Magani F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1987

RVMN - Nome

Pasetti Medin A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)