## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00034310	
ESC - Ente schedatore	S76	
ECP - Ente competente	S119	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	NR (recupero pregresso)	
SGTT - Titolo	Transito di San Giuseppe	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	PD	
PVCC - Comune	Padova	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale	
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Tomaso Cantuariense	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via S. Tomaso	
LDCS - Specifiche	Cappella di S. Giuseppe	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1705	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1705	
DTSL - Validità	post	
DTM - Motivazione cronologia	contesto	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cromer Giovanni Battista		
AUTA - Dati anagrafici	1666/ 1745		
AUTH - Sigla per citazione	00000136		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	228		
MISL - Larghezza	325		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto		
STCS - Indicazioni specifiche	Aggiunta in basso		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE	DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Attorno al capezzale di S. Giuseppe visto di scorcio sta Cristo, in veste rossa e manto bleu, la madonna con gli stessi colori e angeli, tra cui quello a sinistra in veste rossa e bianca con manto arancio o rosa chiaro. Luce gialla dorata spiove dall'alto ed illumina la coperta giallo oro nel letto.		
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche	Pendant alla 'Visitazione', e' di certo da assegnare allo stesso momento stilistico precedente. Una ulteriore versione si trova nella sacrestia della Chiesa degli Eremitani a Padova, e anch'essa assegnabile ad un pe- riodo successivo al 1705 (anno in cui la pala di S. Tomaso non e' segna- lata nella 'Notta delli quadri' di quell'anno.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di S. Tomaso Cantuariense		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS Veneto 5805		
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI		
	ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			

CMPD - Data	1977	
CMPN - Nome	Fantelli P.L.	
FUR - Funzionario responsabile	Magani F.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1987	
RVMN - Nome	Di Mauro A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	