

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00092707 |
| ESC - Ente schedatore           | S76      |
| ECP - Ente competente           | S119     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 18         |
| RVER - Codice bene radice | 0500092707 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                  |
|------------------------|----------------------------------|
| SGTI - Identificazione | liberazione della anime purganti |
|------------------------|----------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Veneto |
| PVCP - Provincia | PD     |
| PVCC - Comune    | Padova |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                       |                        |
|-----------------------|------------------------|
| LDCT - Tipologia      | chiesa                 |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale           |
| LDCN - Denominazione  | Chiesa di S. Francesco |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |           |
|---------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|---------------|-----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |          |
|------------------------------|----------|
| DTSI - Da                    | 1647     |
| DTSV - Validità              | ca.      |
| DTSF - A                     | 1647     |
| DTSL - Validità              | ca.      |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

|                                              |                                                 |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| <b>AUT - AUTORE</b>                          |                                                 |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>         | attribuito                                      |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | NR (recupero pregresso)                         |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                    | Pellizzari Giovanni Battista                    |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | 1598/ 1660                                      |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | 00000322                                        |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                     |                                                 |
| <b>CMMD - Data</b>                           | 1647 ca.                                        |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |                                                 |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | tela/ pittura a olio                            |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |                                                 |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 120                                             |
| <b>MIST - Validità</b>                       | ca.                                             |
| <b>FRM - Formato</b>                         | centinato                                       |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |                                                 |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |                                                 |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | mediocre                                        |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | Non rilevabile data la collocazione dei dipinti |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |                                                 |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |                                                 |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | .                                               |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)                         |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)                         |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |                                                 |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                                 |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico              |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                                 |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                                 |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                         |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS VENETO C21 25180202                        |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |                                                 |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | cronaca                                         |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | Ranzato L.                                      |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1915                                            |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |                                                 |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |                                                 |
|                                              |                                                 |

|                                                 |                         |
|-------------------------------------------------|-------------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 2                       |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | dati non pubblicabili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                         |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                         |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1989                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Piva R.                 |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Magani F.               |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1989                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Piva R.                 |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Cailotto C.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |