

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00092812

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2.2

RVER - Codice bene radice 0500092812

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo con simboli della passione: lancia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia PD

PVCC - Comune Padova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Francesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via S. Francesco
LDCS - Specifiche	Transetto / cappella di destra o di S. Giuseppe o del Crocifisso

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1657
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1699
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

AUTN - Nome scelto	Sardi Giuseppe
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1621-1630/ 1699
-------------------------------	-----------------

AUTH - Sigla per citazione	00001097
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Florio Giovanni Battista detto Rocchetto
---------------------------	--

AUTA - Dati anagrafici	/ post 1657
-------------------------------	-------------

AUTH - Sigla per citazione	00001095
-----------------------------------	----------

AAT - Altre attribuzioni	Allio Matteo
---------------------------------	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di cirmolo/ pittura
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISL - Larghezza	100
-------------------------	-----

MIST - Validità	ca.
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Sporco
--------------------------------------	--------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

L'esecuzione fu probabilmente opera delle maestranze facenti capo a Girolamo Galeazzo, architetto veneto già al fianco del Sardi nella costruzione dell'altare maggiore della chiesa di S. Benedetto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione
specificata**

Parrocchia di S. Francesco

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS Veneto C21 25180753

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

visita pastorale

FNTA - Autore

Monterosso A.

FNTT - Denominazione

Effemeridi di Padova

FNTD - Data

1672 ante

FNTN - Nome archivio

Biblioteca del Seminario

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

carta sciolta

FNTD - Data

1915

FNTN - Nome archivio

Convento di S. Francesco - PD

FNTS - Posizione

cc. 159, 163 - 164, 167, 183

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

carta sciolta

FNTA - Autore

Ferretto G.

FNTT - Denominazione

Memorie storiche intorno le chiese, gli oratori, ... della città'

FNTD - Data

1770

FNTN - Nome archivio

Archivio della Curia Vescovile - PD

FNTS - Posizione

Visitationes XCVI / c. 364 ss.

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

cronaca

FNTA - Autore	Ranzato L.
FNTT - Denominazione	Cronaca del convento di S. Francesco Grande. Memorie
FNTD - Data	1814
FNTN - Nome archivio	Biblioteca Civica - PD
FNTS - Posizione	Ms. 156 / V / c. 131
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Piva R.
FUR - Funzionario responsabile	Magani F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1989
RVMN - Nome	Piva R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)