

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00092907

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 19

RVER - Codice bene radice 0500092907

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia PD

PVCC - Comune Padova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Francesco
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via S. Francesco
<b>LDCS - Specifiche</b>	Navata destra / II cappella o della Scuola della Carita' o di S. Maria o dell'Immacolata / Anticap- pella

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** OR

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVI

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1523

**DTSF - A** 1526

**DTSL - Validità** ca.

**DTM - Motivazione cronologia** documentazione

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione

**AUTN - Nome scelto** Tessari Girolamo detto Girolamo Dal Santo

**AUTA - Dati anagrafici** 1480 ca./ post 1561

**AUTH - Sigla per citazione** 00000334

##### **CMM - COMMITTENZA**

**CMMD - Data** 1523

#### **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco

##### **MIS - MISURE**

**MISD - Diametro** 20

**MIST - Validità** ca.

**FRM - Formato** tondo

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche** Infiltrazioni / Crepe / Danni da umidità / Scre- polature / Cadute di colore / Ridipinture.

#### **RS - RESTAURI**

##### **RST - RESTAURI**

**RSTD - Data** 1740 ca.-1782 ante

**RSTN - Nome operatore** Zannoni Francesco

##### **RST - RESTAURI**

**RSTD - Data** 1865

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Zambler Antonio
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1954
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S.B.A.S. Veneto
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Caliari Giuseppe
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1698
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I restauri compiuti negli anni 1698, 1865 e 1954 sono documentati e ricordati anche da iscrizioni nella cappella (Cfr. relative schede).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia di S. Francesco
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS Veneto C21 25180883
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	contratto
<b>FNTD - Data</b>	1523
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato - PD
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	documento contabile
<b>FNTT - Denominazione</b>	Pagamento
<b>FNTD - Data</b>	1524
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato - PD
<b>FNTS - Posizione</b>	Archivio dell'Ospitale, Archivio della Scuola dell
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	documento contabile
<b>FNTA - Autore</b>	Monterosso A.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Effemeridi di Padova

<b>FNTD - Data</b>	1526
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato - PD
<b>FNTS - Posizione</b>	Archivio dell'Ospitale, Archivio della Scuola dell
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	carta sciolta
<b>FNTA - Autore</b>	Galignani G. B.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Pitture d'autori rinomati .....
<b>FNTD - Data</b>	sec. XVII metà
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Biblioteca del Seminario / PD
<b>FNTS - Posizione</b>	ms. 557 / I / c. 2 v.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	cronaca
<b>FNTA - Autore</b>	Ferrari G.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Istoria compendiosa della citta' di Padova
<b>FNTD - Data</b>	1677-1693
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Biblioteca Civica - PD
<b>FNTS - Posizione</b>	ms. B. P. 125, XI / c.7
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	carta sciolta
<b>FNTT - Denominazione</b>	Nota di pitture e Sculture di Padova registrate da un anonimo fra gli anni 1530 e 1643.
<b>FNTD - Data</b>	1734
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Biblioteca Universitaria - PD
<b>FNTS - Posizione</b>	ms. 2188 / IV / c. 51 r.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	visita pastorale
<b>FNTD - Data</b>	1792
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Biblioteca Civica - PD
<b>FNTS - Posizione</b>	ms. B. P. 2537 / IX / c. 17
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	visita pastorale
<b>FNTD - Data</b>	1860
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Curia Vescovile - PD
<b>FNTS - Posizione</b>	Visitationes XVII / c. 587 r.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	carta sciolta
<b>FNTD - Data</b>	1884

<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Curia Vescovile - PD
<b>FNTS - Posizione</b>	Visitationes CXXIV / c. 59
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Piva R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Magani F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1989
<b>RVMN - Nome</b>	Piva R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)