

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00092907
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	88
RVER - Codice bene radice	0500092907

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	sibilla Samia
------------------------	---------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	PD
<b>PVCC - Comune</b>	Padova
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Francesco
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via S. Francesco
<b>LDCS - Specifiche</b>	Navata destra / II cappella o della Scuola della Carita' o di S. Maria o dell'Immacolata / Anticap- pella
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1523
<b>DTSF - A</b>	1526
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Tessari Girolamo detto Girolamo Dal Santo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1480 ca./ post 1561
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000334
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMD - Data</b>	1523
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	75
<b>MISL - Larghezza</b>	75
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Infiltrazioni / Crepe / Danni da umidita' / Screpolature / Cadute di colore / Ridipinture.
<b>RS - RESTAURI</b>	

**RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1740 ca.-1782 ante**RSTN - Nome operatore** Zannoni Francesco**RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1865**RSTN - Nome operatore** Zambler Antonio**RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1954**RSTE - Ente responsabile** S.B.A.S. Veneto**RSTN - Nome operatore** Caliarì Giuseppe**RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1698**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Motivi architettonici a trompe l'oeil. Cherubini.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** didascalica**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** Fascia inferiore**ISRI - Trascrizione** S. SAMIA**NSC - Notizie storico-critiche** I restauri compiuti negli anni 1698, 1865 e 1954 sono documentati e ricordati anche da iscrizioni nella cappella (Cfr. relative schede).**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**CDGS - Indicazione specifica** Parrocchia di S. Francesco**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS Veneto C21 25180814**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** contratto**FNTD - Data** 1523**FNTN - Nome archivio** Archivio di Stato - PD

<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	documento contabile
<b>FNTT - Denominazione</b>	Pagamento
<b>FNTD - Data</b>	1524
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato - PD
<b>FNTS - Posizione</b>	Archivio dell'Ospitale, Archivio della Scuola dell
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	documento contabile
<b>FNTA - Autore</b>	Monterosso A.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Effemeridi di Padova
<b>FNTD - Data</b>	1526
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato - PD
<b>FNTS - Posizione</b>	Archivio dell'Ospitale, Archivio della Scuola dell
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	carta sciolta
<b>FNTA - Autore</b>	Galignani G. B.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Pitture d'autori rinomati .....
<b>FNTD - Data</b>	sec. XVII metà
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Biblioteca del Seminario / PD
<b>FNTS - Posizione</b>	ms. 557 / I / c. 2 v.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	cronaca
<b>FNTA - Autore</b>	Ferrari G.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Istoria compendiosa della citta' di Padova
<b>FNTD - Data</b>	1677-1693
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Biblioteca Civica - PD
<b>FNTS - Posizione</b>	ms. B. P. 125, XI / c.7
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	visita pastorale
<b>FNTD - Data</b>	1792
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Biblioteca Civica - PD
<b>FNTS - Posizione</b>	ms. B. P. 2537 / IX / c. 17
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	visita pastorale
<b>FNTD - Data</b>	1860

<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Curia Vescovile - PD
<b>FNTS - Posizione</b>	Visitaciones XVII / c. 587 r.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	carta sciolta
<b>FNTD - Data</b>	1884
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Curia Vescovile - PD
<b>FNTS - Posizione</b>	Visitaciones CXXIV / c. 59
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	carta sciolta
<b>FNTT - Denominazione</b>	Nota di pitture e Sculture di Padova registrate da un anonimo fra gli anni 1530 e 1643.
<b>FNTD - Data</b>	1734
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Biblioteca Universitaria - PD
<b>FNTS - Posizione</b>	ms. 2188 / IV / c. 51 r.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Piva R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Magani F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1989
<b>RVMN - Nome</b>	Piva R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)