

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|--|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00093400 |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S119 |
| RV - RELAZIONI | |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA | |
| RVEL - Livello | 11 |
| RVER - Codice bene radice | 0500093400 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | arrivo a Venezia del corpo di San Marco |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | PD |
| PVCC - Comune | Padova |
| PVL - Altra località | Ponte di Brenta (frazione) |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Marco |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza Barbato |
| LDCS - Specifiche | Soffitto della navata / soffitto dell' atrio |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1888 |
| DTSF - A | 1888 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| ADT - Altre datazioni | 1927 |

| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
|--|---|
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Paoletti Giuseppe |
| AUTA - Dati anagrafici | 1813/ post 1872 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002387 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Colori sbiaditi |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | . |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'affresco e' stato ampiamente restaurato e sostituito dal prof. Canella che sembra aver lasciato dell' opera originale solo la zona di sinistra. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | Parrocchia di S. Marco |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS VENETO C21 22360184 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | visita pastorale |
| FNTD - Data | 1906 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio della Curia Vescovile |
| FNTS - Posizione | CXXXVIII / c. 1336 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |

| | |
|---|--|
| FNTP - Tipo | visita pastorale |
| FNTD - Data | 1887 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio della Curia Vescovile |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | visita pastorale |
| FNTD - Data | 1926 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio della Curia Vescovile |
| FNTS - Posizione | CXLIIX / c. 376 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome | Di Mauro A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Magani F. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1990 |
| RVMN - Nome | Di Mauro A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cailotto C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |