

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|---------------------------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00094912 |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S119 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Conversione di San Paolo |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | PD |
| PVCC - Comune | Padova |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | sussidiaria |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Pietro Apostolo |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Chiesa Cattedrale di S. Maria Assunta |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via S. Pietro |
| LDCS - Specifiche | Navata sinistra / II altare |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1604 |
| DTSF - A | 1604 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |

| | |
|--|---|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Negretti Jacopo detto Palma il Giovane |
| AUTA - Dati anagrafici | 1544/ 1628 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000548 |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Bussolotti Giovanni Battista |
| CMMD - Data | 1604 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 211 |
| MISL - Larghezza | 105.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Lacune / colori sbiaditi / firma (documentata) illeggibile / cadute di colore |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | . |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | Chiesa Cattedrale |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS VENETO C21 22140037 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | carta sciolta |
| FNTA - Autore | Monterosso A. |
| FNTT - Denominazione | Effemeridi di Padova |
| FNTD - Data | 1638 |
| FNTN - Nome archivio | Biblioteca Seminario - PD |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | carta sciolta |
| FNTA - Autore | Ferretto G. |
| FNTT - Denominazione | Memorie storiche intorno le chiese, gli oratori, i pa- lazzi, i ponti e luoghi pubblici e privati della citta' |
| FNDT - Data | 1814 |
| FNTN - Nome archivio | Biblioteca Civica - PD |
| FNTS - Posizione | B. P. 156 / II / 84 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | visita pastorale |
| FNTA - Autore | Galleria della Pittura e Scultura esistenti in Pad |
| FNDT - Data | sec. XVIII |
| FNTN - Nome archivio | Biblioteca Civica - PD |
| FNTS - Posizione | B. P. 7298 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

| | |
|-------------------------------------|---------------------------|
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | carta sciolta |
| FNTA - Autore | Don Angelo Braggion |
| FNTT - Denominazione | Relazione |
| FNDT - Data | 1884 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio della Curia - PD |
| FNTS - Posizione | CXXIII, c. 218 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

| | |
|--|--|
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | Di Mauro A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Magani F. |

| | |
|---|-------------|
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1989 |
| RVMN - Nome | Di Mauro A. |

| | |
|--|-------------------------|
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cailotto C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |