SCHEDA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00095059	
ESC - Ente schedatore	S76	
ECP - Ente competente	S119	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	4	
RVER - Codice bene radice	0500095059	

dipinto **OGTD** - **Definizione SGT - SOGGETTO** SGTI - Identificazione Pia donna LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **PVCS - Stato** Italia **PVCR - Regione** Veneto PD **PVCP - Provincia PVCC - Comune** Padova LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa parrocchiale **LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione** Chiesa di S. Sofia LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione Veneto PD PRVP - Provincia **PRVC** - Comune Padova PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia chiesa parrocchiale prepositura **PRCO - Qualificazione** S. Sofia **PRCD - Denominazione** DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA **DTZG - Secolo** secc. XVII/ XVIII DTZS - Frazione di secolo fine/inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1690 DTSV - Validità ante 1710 DTSF - A DTSL - Validità ca. analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia documentazione **DTM** - Motivazione cronologia **AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE** ATBD - Denominazione ambito veneto **ATBM - Motivazione** NR (recupero pregresso) dell'attribuzione **CMM - COMMITTENZA CMMD** - Data 1680-1706 ca. Insediamento della confraternita nella chiesa di S. Francesco di Paola **CMMC - Circostanza** o successiva riedificazione (

MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	39	
MISL - Larghezza	23.4	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
STCS - Indicazioni specifiche	Le proporzioni del soggetto negano l'originaria appartenenza al complesso pittorico. E' frequente rintracciare in tali insiemi esemplari mutili o ritagliati.	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1987	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Gamma cromatica: giallo, bianco, azzurro, marrone.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Pia donna (?). Oggetti: scorcio architettonico.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS VENETO C21 22050189	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	carta sciolta	
FNTA - Autore	Perli Riccardo	
FNTD - Data	1895	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1988	
CMPN - Nome	Magani F.	
FUR - Funzionario		

responsabile	Magani F.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1988	
RVMN - Nome	Magani F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	