

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00095241

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1.3.2

RVER - Codice bene radice 0500095241

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione sacrificio di Isacco

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia PD

PVCC - Comune Padova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione oratorio

LDCN - Denominazione Scoletta del Carmine

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Santuario di S. Maria del Carmine

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1527
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1537
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	e aiuti
--------------------------------------	---------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Tessari Girolamo detto Girolamo Dal Santo
---------------------------	---

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1480 ca./ post 1561
-------------------------------	---------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000334
-----------------------------------	----------

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito padovano
-----------------------------	-----------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	m.
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	30
-----------------------	----

<b>MISN - Lunghezza</b>	120
-------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1969
--------------------	------

<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS Veneto
---------------------------------	-------------

**RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1986-1987
--------------------	-----------

<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS Veneto
---------------------------------	-------------

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Consorzio Eleazar, Roma / Restaurare s.n.c., Verona
------------------------------	---

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

NR (recupero pregresso)

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS VENETO C21 22100502

### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo**

carta sciolta

**FNTA - Autore**

Monterosso A.

**FNTD - Data**

1638

### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo**

cronaca

**FNTA - Autore**

Ferrari G.

**FNTD - Data**

1737 (?)

### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo**

carta sciolta

**FNTA - Autore**

Manetti A.

**FNTD - Data**

1859

### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo**

carta sciolta

**FNTD - Data**

1875 post

### **MST - MOSTRE**

**MSTT - Titolo**

Il restauro a Vicenza negli anni sessanta

**MSTL - Luogo**

Vicenza

**MSTD - Data**

1972

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

dati non pubblicabili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1988

**CMPN - Nome**

Piva R.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Magani F.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

1989

**RVMN - Nome**

Piva R.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)