SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00095241
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
RV - RELAZIONI	

RV - RELAZION

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6.1

RVER - Codice bene radice 0500095241

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Geremia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

PVCP - Provincia

PD

PVCC - Comune

Padova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa **LDCQ - Qualificazione** oratorio

LDCN - Denominazione	Scoletta del Carmine		
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Santuario di S. Maria del Carmine		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI			
UBO - Ubicazione originaria	OR		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVI		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1500		
DTSV - Validità	post		
DTSF - A	1575		
DTSL - Validità	ante		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito padovano		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco		
MIS - MISURE			
MISD - Diametro	60		
MIST - Validità	ca.		
FRM - Formato	tondo		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	buono		
RS - RESTAURI			
RST - RESTAURI			
RSTD - Data	1969		
RSTE - Ente responsabile	SBAS Veneto		
RST - RESTAURI			
RSTD - Data	1986-1987		
RSTE - Ente responsabile	SBAS Veneto		
RSTN - Nome operatore	Consorzio Eleazar, Roma / Restaurare s.n.c., Verona		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto			
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sacra	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	nel cartiglio	
ISRI - Trascrizione	'Ieremias'	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS VENETO C21 22100588	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	carta sciolta	
FNTA - Autore	Monterosso A.	
FNTD - Data	1638	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	cronaca	
FNTA - Autore	Ferrari G.	
FNTD - Data	1737 (?)	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	carta sciolta	
FNTA - Autore	Manetti A.	
FNTD - Data	1859	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	carta sciolta	
FNTD - Data	1875 post	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	Il restauro a Vicenza negli anni sessanta	
MSTL - Luogo	Vicenza	
MSTD - Data	1972	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili	
CM - COMPILAZIONE		

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1988	
CMPN - Nome	Piva R.	
FUR - Funzionario responsabile	Magani F.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1989	
RVMN - Nome	Piva R.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	