

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00090282
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0500090282

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	simboli dell'antichità classica e della civiltà moderna
SGTT - Titolo	Continuità della civiltà romana nella moderna attraverso l'esaltazione di simboli di vita e poesia, di virtù eroica, di studio e lavoro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	istituto universitario
LDCN - Denominazione	Palazzo del Bò
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Università degli Studi di Padova
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	.
LDCS - Specifiche	Sale di ritrovo dei professori / salotto del caminetto

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

## PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PRVR - Regione** Veneto

**PRVP - Provincia** PD

**PRVC - Comune** Padova

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia** palazzo

**PRCQ - Qualificazione** istituto universitario

**PRCD - Denominazione** Palazzo del Liviano

#### **PRD - DATA**

**PRDU - Data uscita** 1963 post

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XX

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1938

**DTSF - A** 1938

**DTM - Motivazione cronologia** NR (recupero pregresso)

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento** pittore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma

**AUTN - Nome scelto** Oppi Ubaldo

**AUTA - Dati anagrafici** 1889/ 1942

**AUTH - Sigla per citazione** 00000367

##### **CMM - COMMITTENZA**

**CMMN - Nome** Anti Carlo rettore

**CMMMD - Data** 1938-1943

**CMMC - Circostanza** Concorso su inviti (1938) per la realizzazione dello affresco nell'atrio d el Liviano

#### **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** carta/ pittura a tempera

##### **MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 61

**MISL - Larghezza** 56

**MIST - Validità** ca.

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** .

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	In basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	(...) UBALDO OPPI 1938
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Gli affreschi saranno poi realizzati da Massimo Campigli vincitore del con corso.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università di Padova
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	C21 22240499
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	volume dattiloscritto
<b>FNTA - Autore</b>	Fietta Donatella
<b>FNTT - Denominazione</b>	Comittenza artistica a Padova tra le due guerre: alcuni episodi significativi
<b>FNTD - Data</b>	1981-1982
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Istituto di Storia dell'Arte Universita' - Pd
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Anti C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	53
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Isnenghi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	309 - 310
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Ponti G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1942
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	8
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Arte Moderna Italia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Auregli A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	I / 113 - 115
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Anti C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1942
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	17 ss
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Anti C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1953
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	39
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Lorandi M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	362 - 364
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bossaglia A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1883
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	79 - 104
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Boaretto S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	62 - 63
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Solero
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spiazzi A.M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)