

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00090291

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6

RVER - Codice bene radice 0500090291

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria delle Scienze Sociali e Commerciali delle Arti e delle Scienze Morali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia PD

PVCC - Comune Padova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione istituto universitario

LDCN - Denominazione Palazzo del Bò

| | |
|---|----------------------------------|
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Università degli Studi di Padova |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | . |
| LDCS - Specifiche | Salone del Rettorato |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1941 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1941 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|-------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
|---|-------------------------|

| | |
|---------------------------|-----------|
| AUTN - Nome scelto | Ponti Gio |
|---------------------------|-----------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1891/ 1979 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000278 |
|-----------------------------------|----------|

AUT - AUTORE

| | |
|---|-------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
|---|-------------------------|

| | |
|---------------------------|----------------|
| AUTN - Nome scelto | Pendini Fulvio |
|---------------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1907/ 1975 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000288 |
|-----------------------------------|----------|

AUT - AUTORE

| | |
|---|-------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
|---|-------------------------|

| | |
|---------------------------|------------------|
| AUTN - Nome scelto | Dandolo Giovanni |
|---------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------------|-----------------|
| AUTA - Dati anagrafici | notizie sec. XX |
|-------------------------------|-----------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000358 |
|-----------------------------------|----------|

CMM - COMMITTENZA

| | |
|--------------------|--------------------|
| CMMN - Nome | Anti Carlo rettore |
|--------------------|--------------------|

| | |
|--------------------|-----------|
| CMMD - Data | 1938-1943 |
|--------------------|-----------|

| | |
|---------------------------|---|
| CMMC - Circostanza | Ampliamento e ristrutturazione del palazzo centrale |
|---------------------------|---|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------------|-----|
| MISR - Mancanza | MNR |
|------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--|---|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Lievi scrostature intonaco parte inferiore |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | . |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Seguendo le intenzioni dell'autore, dopo le scienze astratte la scalata al sapore prosegue con le Scienze Commerciali e Sociali; per lo studente si sdoppia . Chi prosegue verso le arti e le Scienze Morali abbandona qualsiasi si velleita' di lucro ma gli spunta un'altra ala entrando nelle regioni de llo Spirito |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Università PD |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | C21 22240850 |
| FTAT - Note | Intero I parte |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | C21 22240784 |
| FTAT - Note | Intero II parte |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | volume dattiloscritto |
| FNTA - Autore | Fietta D. |
| FNTT - Denominazione | Committenza Artistica a Padova tra le due guerre: alcuni episodi significa tivi |
| FNTD - Data | 1981-1982 |
| FNTN - Nome archivio | Istituto Storia Arte Universita' - PD |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Corazza C. |

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBD - Anno di edizione | 1941 |
| BIBN - V., pp., nn. | 12 - 13 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Girace P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1941 |
| BIBN - V., pp., nn. | 3 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Anti C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1942 |
| BIBN - V., pp., nn. | 16 - 17 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Grossato L. (Ellegi) |
| BIBD - Anno di edizione | 1942 |
| BIBN - V., pp., nn. | 3 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ponti G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1942 |
| BIBN - V., pp., nn. | 10 - 13 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Anti C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1950 |
| BIBN - V., pp., nn. | 18 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Isnenghi M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1984 |
| BIBN - V., pp., nn. | 313 nota 143 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Anti C. (2) |
| BIBD - Anno di edizione | 1942 |
| BIBN - V., pp., nn. | 174 - 176 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Bossaglia R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBN - V., pp., nn. | 79 - 104 |

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Bossaglia R.**BIBD - Anno di edizione** 1982**BIBN - V., pp., nn.** 79 - 104**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Bossaglia R., a cura di**BIBD - Anno di edizione** 1983**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Irace F.**BIBD - Anno di edizione** 1988**BIBN - V., pp., nn.** 115 - 123**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Anti C.**BIBD - Anno di edizione** 1941**BIBN - V., pp., nn.** 73 - 77**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Raimondi G.**BIBD - Anno di edizione** 1942**BIBN - V., pp., nn.** 3**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Chiotto R.**BIBD - Anno di edizione** 1941**BIBN - V., pp., nn.** 2**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Padova Due Guerre**BIBD - Anno di edizione** 1988**BIBN - V., pp., nn.** 62**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Semenzato C.**BIBD - Anno di edizione** 1979**BIBN - V., pp., nn.** 35 / 312**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Checchi M. / Gaudenzio L. / Grossato L.

| | |
|--|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1961 |
| BIBN - V., pp., nn. | 129 - 130 |
| BIBI - V., tavv., figg. | 65 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Anti C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1963 |
| BIBN - V., pp., nn. | 20 - 21 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Anti C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1983 |
| BIBN - V., pp., nn. | 21 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Puppi L. / Toffanin G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1983 |
| BIBN - V., pp., nn. | 61 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rossetti L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1983 |
| BIBN - V., pp., nn. | 66 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Solero A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Spiazzi A.M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cailotto C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |